Title - Masnavi Masikh. Creater - Sheikh Iram Bakhah Marikh, Habib Publistan (Albertabact). Subjects - Zike Meclear - C- Muncelip. Pata 15 - 25 J [93] ulleh Khan Ghazanter.

12-12-65



المحالية على المنطق اليم- العالم الماياد يونورستى ).



کتابستانی ۱۳۱

المأزاد

# مثنوى ناسخ

شیخ امام بخش ناسخ لکھنوی کی مثنوی، مشتدل بر ذکر میلاد و مناتب جو مدت سے کہیاب تھی اب بسع ایک بسیط مقدمہ

نوشته

بحليه طبع آراسته شد

المآباد كتابستان ۱۹۳۱ع



M.A.LIBRARY, A.M.U. U12884

## قهرست مأخث

أ بن الراوندي - كتاب التخرايج والجرايج - بسهتي باتر مجلسي - بعار الانوار ( - طهران ايضاً حيات التلوب - نولكشور

درمذي؛ ابو عيسى - سنن - احهدي مهرته سنة ١٢٨٢هـ سليسان التندوري - ينابيع الهودة - مصر

غضلفو - ناسنج (س م ١)

كشفي ترمذي - مناقب مرتضوي - معطوطة مقدوضة عاليجناب ضامن على صاحب دروفيسر التآباد يونيورسآي الكليدي، محمد بن يعقوب - أصول كافي - فولكشور - مومن، الشيخ الشبلنجي - فورايصار - مصر

ناسخ - کلیات مطبع مولائی لکهنو ۱۲۹۳ ه ایضاً - ایضاً مخطوطه مکتوبه سنه ۱۲۹۳ ه مقبوضه استیت لائبریری رامپور

هاشم البحراني-مدينة المعاجز - مصر ٢٩٨ ه

# المستعددة المحال المستعددة

میرا شون اردو شعروسخن سے کچھ نیا نہیں ہے۔ جب سے ہوش سنبھالا ہے اردو ادب سے ایک خاص دل چسپی رھی ہے؛ جب میں نے یہ دیکھا کہ اس زمانہ کے اہل علم اس طرف متوجہ ھیں کہ اساتذہ سابق کے دواریں و کلیات کو بطرز جدید شائع کریں' میں نے کلیات ناسخ کو روشناس خلق کرنے کا ارادہ کیا۔ اور شیش کے حالات جمع کرنے شروع کئے ۔ اسی دوران میں مجھ کو یہ خیال پیدا ہوا کہ اردو مصنفین کی مفصل سوانم عسریاں نہیں ملتیں پس میں نے سلسلہ مصنفیں اردو کی بنیاد تالنے کا قصد کر لیا' اور چونکہ شیش مذکور کے متعلق کائی مواد جسع ہو گیا تھا لہذا انہی کی سوانم عہری کو اس سلسہ کی اول کری قرار دیا ۔ اس سلسہ کا عنوان س م ا

یه مثنوی کلیات ناسع کی پہلی کی ھے۔ چونکہ مدت سے نایاب تھی اس غرض سے دواویں کی طماعت پر اس کو مقدم کیا گیا۔ اس مثنوی کے دو نسخے سجھے ملے ایک مخطوطہ ' جو استیت لایمریوی رامپور میں موجود ھے' یہ نسخہ ۱۹۹۹ھ میں حافظ محمد بخش نے نواب سید حیدر فی نواب سید حیدر حسین خان صاحب کے واسطے لکھا تھا۔ ھر صفحہمین تیرہ مطریی ھیں۔ خط بہت صاب اور واضع ھے۔ دوسرا نسخہ

مطبع مولاً أي كا چهها هوا كه نسخه مصلف كانتقال سال ق الله سال كا بعد ۱۹۲ ه ميس جهها تها -

عن الصادق عن أبائه عليهم السلام قال قال رسول الله ان الله جعل الذي على بن ابى طالب فضائل لا يسصي عددها غيرة فين ذاك ففيلة من فضائل سقرابها غفرالله لدما تقدم من ذابه وما تاخر و لو و افي القيمة بذنوب الثقلين؛ و من كتب فضيلة من فضائل علي بن ابي طالب لم تزل الملككة تستغفر له ما بقي لتلك الكتابة رسم و من استسع الن فضيلة من فضائله غفر الله له الذنوب التي اكتسبها فضيلة من فضائله غفر الله له الذنوب التي اكتسبها باللقر الي كتابة في فضائله ففر الله له الذنوب التي علي التي اكتسبها باللقر الي كتابة في فضائله المنظر الي علي التي اكتسبها باللقر الي تقبل السول الله المنظر الي علي من اعب المناز الي علي من اعب عالمة ولا يقبل ايمان عبد الا بولايته والبراءة من إعدائه المنازه المن المنازه المن المنازة المن المنازة المنازة المن المنازة المنازة

r-•

روزے حضرت رسالت پناہ... فرموں کہ آے گروہ مردم پیروی کنید آفتاب را' و چرس آفتاب پنہاں شود چنگ زنید

<sup>\*</sup>بحار جلد ۴ صفحه ۱۵۸

فر ساق و آن را يفروي كنيدة و چون ماه پنهان شود پدروي کنید زهره را و چون وهره پنهانی شود پیروی کنید دو ستاری فرقدان رأكهرن از تقسهر اين سنخي سوال كردنيه ونرسوه كم منم آنتاب و علي ... مالا إست و فاطهم زهره است و حسن و حسین فرقدان اند...و با ترآن مقرون انده و أز يكديگو جدا تهي شواد القا در خوش كوثو برس وأرد شوقد\*

A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O

تعنى أبي الا يسوالانصاري عن أبيه قال دخلت عليه ام الهومنين عايشة قال فقالت من فتل الخارجية.... سمعت رسول الله صلى الله عليه و اله يقول يقتلهم خير امتي من بعدی†

تال علي سهعمت رسول الله يقرل يعفرج في اخرالومان قوم أحداث الا سنان سفهاء الأحلام قولهم من خهر اقوال البرية صلواتهم اكثر من صلواتكم

سيكون بغدي في أمتي هناة حتني يختلف السيف فيها بينهم وحتي يقتل بعضهم بعضا وحتي يتبوء بعضهم

«حيات القارب علد ٢ صنعه ٢٣٧ , ٢٣٧

أبحار جلد ٨ صفحه ١٩٥

پیسار جلد ۸ ضفیجه ۹۹۵

من بعض فاذا رايت ذلك فعليك ... علي بن ابي طالب فاذا سلك الناس كلهم و اديا و سلك علي و اديا فاسلك وادي علي\*

فو من جن رراینوں سے مقدمہ میں استشہاد کیا گیاھے، کتب مذکورہ کے علاوہ اور کتابوں میں بھی ملتی ھیں اس اللہ یقیدی طور سے نہیں معلوم ھو سکتا کہ شیخ کے پیش نظر کونسی کتابیں تھیں، یا صرف اپنی یاد داشت کی بنا پر اُنہوں نے ترجمہ کیا ھے، مگر جن کتابوں سے بھی اخذ کیا ھوگا ان میں بھی روایات کے الفاظ غالباً یہی ھونگے؛ چند روایتیں ایسی بھی ملی ھیں جو ترجمہ شیخ سے ملتی جلتی ھیں مگر کچھ کچھ مختلف بھی ھیں، اسی لئے جلتی ھیں کی گئیں۔

غضنفر امروهوى

الة آباد يونهورس<sup>ت</sup>ي الأبريري يكم جون سنة 1981ع

<sup>\*</sup>بندار جلد و صفحه ۲۳۸

## بأسهه وسيتماثه

## مقلمه موتب

الان مصفف ان کے متعلق جہلت حالات بہت تفصیل کے ساتھ حالات بہت تفصیل کے ساتھ معلوم هو سکتے هیں؛ لیکن بعض لوگ اپنی سعی عول سے نام بیدا کرتے هیں؛ لیکن بعض لوگ اپنی سعی عول سے نام بیدا کرتے هیں؛ ان کے بہت سے حالات پدد فاقا میں رہجاتے هیں؛ اسی وجہ سے شیخ امام بخش ناسخ کے ابتدائی حالات مفصل اور صحیح طور سے معلوم نہ هو سکے۔ ابتدائی حالات مفصل اور صحیح طور سے معلوم نہ هو سکے۔ ان کی بیدایش کے وقت کس کو خیال تھا کہ یہد مولوں کسی دن فلک شاعری کا افتاب هوکر چھکیگا؛ لہذا کسی کو تاریخ ولادت یاد نہ رهی عالماً بعہد شجاع الدوله سنہ ۱۱۸۷ همطابق سنہ ۱۷۷۳ ع کے لگ بھگ قیض آباد میں پیدا هوئے۔ ان کے والد خدا بخش خیری کو میں گذرا' ورزش کا شوق هوا تو ۱۲۹۷

<sup>\*</sup>په جمله حالات ناسم "س"م ۱" سے ماحوق هیں -وہ کتاب علقریب شائع هونے والي هے اختلافي مسائل میں اس طرف رجوع کریں -

تافقة پيلنے شروع كئے' اس زمانے ميں فيض آباد ميں ايك وئيس محمد تقي صاحب تھے' انهوں نے ان كو ملازم ركھ ليا' اور لكهنؤ لے آئے؛ وهاں پر مير كاظم علي صاحب كي وصيت سے كافي روپية مل گيا' لكهنؤ محله تكسال ميں بود و باش اختيار كي' اور مولوي وارث علي صاحب سے تعليم حاصل كي' آغاز مشق شاعري ميں محمد عيسيٰ تعليم حاصل كي' آغاز مشق شاعري ميں محمد عيسيٰ تنها سے دوستانه مشورہ كيا كرتے تھے ان سے تلهذ نه تھا۔

قهرالدين أحهد ولك مرزا فخرالدين احهد الهعروت به مرزا حاجی کی سرکار میں مرزا قتیل اور معهد صادق خال اختر وغيره جمع تهے ؛ ناسخ كي رسائي وهيں هو لئي زبان کي تراش خراش کا چسکا بهي پوآ' اور شخصيت بهي بُوهگئي ١٢٣٣ه مين معتهدالدولة مختارالهلك ضيغم جنك سيد معهد صاحب الهعروف به آغا مير ، مسلد وزارت ير متهكن هوائے؛ انهوں نے میر اسد علی خال کی سفارش پر' شیخ کے سو روپیه ماهوار مقرر کر دئے - اگلے سال منتظمالدولہ نواب مهدي علي خال نكالي كُدِّي 'شيخ نے هجو لكهي ' اور كريخته سے تاریخ فکالی ' لہذا سنه ۱۲۳۳ میں جب نصیر الدین حیدر تخت سلطنت پر جلوہ افروز هوئے ' اور آغا میر موقوت هودَّم ان کے ساتھہ شیم کو بھی جلا رطن هونا پرا - یہہ زمانه كانپور اور المآباد گذارا - سنه ۱۲۳۸ ه مين جب حكيم مهدي دوباره معزول هوئيے' تو شيخ لکهنؤ تشريف الله سنه ۱۲۵۳ه میں معمد علی شاہ نے عنان حکومت اپذے ھاتھہ میں لے کر قلمدان وزارت حکیم مہدی کو سپرد کیا اس رقت شیخ نے پھر پیارے وطن کو خیر باد کہا ' مگو چند ماہ بعد حکیم مذکور رهگرائے عالم باقی هوئے ' اور شیخ نے وطن کو مراجعت کی ؛ اس مرقبه محهد علی شاہ نے سو روپیه ماهوار سقرر کر دیا ' مگر کچهه زیادہ عرصه نه گذرا تها ' که سند عالم الله مطابق الله ۱۸۳۸ع میں داعی اجل کو لبیک کہا ' اور یہه چہکتا هوا بلیل ههیشه کے لئے خاموش هو گیا ۔

تاریخ مثنوی : اسخ کو تاریخ گوئی میں یدطولی حاصل تھا' اور انھوں نے متعدد نادر مادے نکالے ھیں' ھر دیوان کا تاریخی نام ھے - دوسری مثنوی اس شرت سے سراج تاریخی ھے' مگر نہیں معلوم یہ مثنوی اس شرت سے کیوں محروم رھی' نه تاریخی نام ھے' نه کوئی قطعه تاریخ ھے ۔ اس کی تخهیدی تاریخ متعین کرنے کے لئے ناسخ کی زندگی کو حسب ذیل دروں میں تقسیم کیا جا سکتا ھے:

- (۱) قبل از سنه ۱۲۳۲ه جس زمانه میں ناسخ کي
   زبان رهي تهي ' جو مصحفي و جرات کي هے -
  - (۱) سنه ۱۲۳۲ه تا سنة ۱۲۳۳ه اس زمانه كي زبان بهت صاف هے مكر غرليات لكهلي سے فرصت فه ملتي تهي ؛ اس كي شهادت يهه هے كد پهلا ديوان جو سنه ۱۲۳۲ه ميں مرتب هوا تها ، سنه ۱۲۳۸ه ميں دونا هو گيا ، اور مطبوعه نسخون ميں تگنا هے ۔

(٣) سنه ١٢٣٣ه لغاية سنه ١٢٤٨ه ومانه جلا وطني وريشاني بهت تهي مكر پهر بهي غزلين بهت لعهين (٣) سنه ١٢٣٨ه تا سنه ١٥٢٥ه اس دور كي بيشترغزلين ناتهام هين؛ اس سے خيال هوتا هـ كه اس طرف توجه كم تهي ؛ عهد پيري مين سرمايه آخرت جمح كرنے كا خيال هوا لهذا يهه دونون مثنويان فظم كين - نظم سراج سنه ١٢٥١ه مين تسام هوئي مكر اس كي تصنيف مين كم از كم تمان سال صرت هوئي هونگي؛ لهذا اس كا سال آغاز سنه ١٢٥١ه هي مثنوي اس سے مقدم هـ ؛ لهذا سنه ح١٢٥١ه هي تصنيف هوئي -

و النام ميں ' درادين كے ساته شايع هوئي تهي' كليات ناسخ ميں ' درادين كے ساته شايع هوئي تهي' صفحه ٢٩١ سے ٢٠٩٠ تک حاشيه پر ' اور صفحه ٢٠٩١ سے ٢٠٩٠ كے متن و حاشيه پر ' اس ميں ٢٠٠٠ شعر هيں ' زبان صاف و شسته هے ' بندشيں پخته هيں ؛ اس ميں متفرق درايات كا ترجمه نظم كيا هيے - ترجمه صاف سليس با محاوره هے ' بندشوں كي پختگي ' اور تركيبوں كي دااويزي با محاوره هے ' بندشوں كي پختگي ' اور تركيبوں كي دااويزي هو چگه موجود هے ' - لفظي صفعتيں ' جو طرز لكهاؤ كي جان سهجهي جاتي هيں ؛ اور آج كل بنظر حقارت ديكهني جاتي هيں ' اس ميں بالكل نہيں هيں - ابذا ان احسن الشعر هيں ' اس ميں بالكل نہيں هيں - ابذا ان احسن الشعر عقارت كي قائل كو ' اس ميں شعريت نه مليكي - مگر جو لوگ

واقعات و حقائق کو دلکش ادائگی کے ساتھ، دیکھنا چاهیں،
ان کو اس سیں شعریت کا انبار سلتا ہے ۔ یہد ضرور ہے
کہ جنہوں نے مثنوی کے لئے سدے شاہ، اور تعریف سخن کو
ضروری قرار دیا ہے، ان کو یہد مثنوی نا تہام معاوم ہو،
مگر صرف اشعار کے حسن و قبع پر نظر کرنے والے، اس مثنوی
کو ایک اعلیٰ قسم کی نظم ماننے پر مجبور ہیں ۔ جو اوگ
وجہ تالیف کو اول میں پڑھنے کے عادی ہیں، وہ اس کو
غیر سرتب کہہ سکتے ہیں؛ مگر جو خیرالکلام ماقل و دل کے
نظم منافی سے واقف ہیں، وہ سہجہتے ہیں کہ شیخ نے اپنی
مشنوی کی وجہ تصنیف، اور اعتذار کو ایک جگہ لکھا ہے؛
یعنی آخر میں موجود ہے، کہ مناقب بھاں کرنے پر ثواب
مناقب ان کے سوا، کو یہ تصنیف، ۔ اور یہہ کہنا، کہ ان کے
مناقب ان کے سوا، کو بلاغت کہتے ہیں کر سکتا ؛ لہذا یہہ
مناقب ان کے سوا، کو بلاغت کہتے ہیں۔

قاسم نے حسب عادت' اس مثنوی میں بھی' عربی کے تقیل الفاظ استعہال کئے ھیں' جن سے اجتناب لازم تھا' مثلاً مُکبّ ۔ تشکیک ۔ مسترشد ۔ تتصہید ۔ لحم ۔ شحم ۔ فرع ۔ اصل ۔ ھیجا ۔ مختن ۔ کتاب بہعنی لکھنا ۔ نم بہعنی بحور ۔ طری ۔ مرتاض وغیرہ؛ اور اس میں بعض لفظوں کو فلط بھی استعمال کیا ھے' مثلاً موج کوبہعتی مواج لکھا ھے۔ روایات کا ترجہت بہت صاف اور صحیح ھے' میں ان روایات کو یہاں پر درج کئے دیتا ھوں' کیونکت ناسخ کا ترجمت کونی کو یہاں پر درج کئے دیتا ھوں' کیونکت ناسخ کا ترجمت کونی کونی ہے' لہذا طوالت بیجا کے خوف سے اپنا ترجمت حذف کرتا

هوں - مثنوي ميں چواليس عنوان هيں شروع نهبر ايک و دو ميں حيد و نعت هے لهذا نهبر ٣ سے شروع كرتا هوں -

۳

ولد بهكة عني بيت التحرام عني يوم الجمعة الثلث عشرة الله خلت من رجب المالة خلت من رجب

مناقب کا اینی طرف سے اضافہ کیا ھے۔

۴

عن أبي فروة قال " سهعت رسول الله " وهو يقول " خلقت انا وعلي بن أبي طالب " من فور واحد " فسبح الله يسيلة العرش " قبل أن خلق أدم بالفي عام ! فلها أن خلق الله أدم " جعل فالك النور في صلبه ؛ و لقد سكن الجلة " و نحن في صلبه ؛ و لقد ركب نوح و لقد هم بالخطيئة " و فحن في صلبه ؛ و لقد ركب نوح في السفينة " و نحن في صلبه ؛ و قذت إبراهيم في النار " و فحن في صلبه ؛ بنالله في صلبه ؛ بنالله في صلبه ؛ بنالله في صلبه عبد الله وجعل عليا في صلب ابي طالب إ

نور پاک کو ان کی رھائی کا سیب قرار دینا حسن تعلیل ھے۔ اور آخری شعر اضافہ ھے۔

ס

عن الفضل بن الربيع ..... قال رسول الله ..... ان جبرئيل هبط علي في وقت الزوال ' فقال لي .... و نصا من تولي عليا '

<sup>\*</sup>بحارالانوار جلد و صفحه ٣-

<sup>†</sup>بحارالانوار جلد و صفحه ۸ -

وزيرك في حيوتك و وصيك عدد و فاتك بعلي .....ان الله جعلك سيد الانبياء وجعل علياً سيد الارصياء و خيرهم وجعل الأنهة من قريتكسا الي ان يرض الارض و من عليها و فسجد على وجعل الارض شكراً لله\*

4

عن أنس بن مالك قال ' ركب رسول الله ذات يوم ' بغلته ؛ فانطلق الي جبل أل فلان ' وقال يا أنس خذالبغلة ' و أنطلق الي موضع كذا وكذا ' تجد علياً جالسا ' يسبم بالحصا ' فاقراه ملي السلام ' و احمله علي البغلة ' و أت به الى ؛ قال انس فذهبت ' فوجدت عليا ' كها قال رسول الله ؛ فحملت علي البغلة ' فاتيت به اليه ' فلسا أن بصر برسول الله ؛ قال السلام عليك فاتيت به اليه ' فلسا أن بصر برسول الله ؛ قال السلام عليك يارسول الله ' قال وعليك السلام يا ابالحسن ! اجلس ' فان هذأ يرضع ' قد جلس فيه من الانبهاء أحد ' الا و انا خير منه ؛ وقد جلس في موضع كل نبي أخ له ' ما جلس من الاخوة أحد ' الا و انت خير منه ؛ قال أفس ' أخ له ' ما جلس من الأخوة أحد ' الا و انت خير منه ؛ قال أفس ' فخطرت الي سحابة ' قد اطللة عما ' و دنت من رؤسهها ؛ فخلات الي السحابة ' فتذاول عنقون عنب ' فجعله بينه فمذالنبي يده الي السحابة ' فتذاول عنقون عنب ' فجعله بينه فمذالنبي يده الي السحابة ' فتذاول عنقون عنب ' فجعله بينه فين مقال نبي ' فراليك ؛

<sup>\*</sup>بحارالانوار جلد و صفحه ۷ -

<sup>†</sup> بحار الانوار جلد و صفحه ۸ -

عن جابر بن عبدالله الانصاري قال قال رسول الله .... قاتي خلقت انا و انت من طيئة و احدة فضفلت منها ففلة فضلق منها شهعتنا ؛ فاذا كان يوم القيلة دعى الناس بامهاتهم الاشيعتك ؛ فانهم يدعون باسماء أبائهم الطيب مولدهم عن علي فانهم يدعون باسماء أبائهم الطيب مولدهم شعرة عن علي فال قال رسول الله ايا علي ؛ خلق الناس من شجرة و احدة انا إصلها و انت فر عها والحسن والحسين اغصا نها و شيعتنا و رقها فهن نعلق بغص من اغصانها الدخلة الله الجنة و ورقها فهن نعلق بغص من اغصانها الدخلة الله الجنة المناس ورقها فهن نعلق بغص من اغصانها الدخلة الله الجنة

٧

قال أبو عبدالله عليه السلام، أن فاطمة بنت أسد جاءت الي أبي طالب، لتبشره بهولدالندي صلى الله عليه و أله، فقال أبو طالب أصدري سبتا، أبشرك بهثله الالنبوة

٨

قال جابر بن عبدالله الا نصاري ' سالت رسول الله عن ميلان أميرالهومنين علي بن أبي طالب؛ فقال أنه أنا لقه سالتني عن خير مولون ولد بعدي علي سنةالهسيم.....

<sup>\*</sup>بحارالانوار جلد و صفحه ۲٬۷ ·

<sup>†</sup> بعارالانوار جلد و صفحه و -

إاصول كافي صفحة ٢٨٧، بحار جلد و صفحة ٣ -

و من قبل أن وقع علي في بطن أمة اكان في زمانة رجل عابد راهب عقال لماله شرم بن وعيب بن الثيقتام ، و كان مذكورا في العبادة ؛ قد عبد الله ماءة و تسعين سلة ؛ ولم يساله حاجة ، فسال ربه أن يريه و لياً له ، فبعث الله تبارك و تعالى بابي طالب اليه ، فلها أن بصر به الهثوم ، قام اليه ، فقيل راسه ، و اجلسه بين يديه ' فقال من أنت يرحسك الله؟ قال رجل من تهامة ' فقال من أي تهامة ؟ قال من مكة قال مس ؟ قال من عبد منات ، قال من أي عبد منات؟ قال من بني هاشم ، فوثب اليمالراهب، وقبل راسم ثانيا، وقال الحهد للمالذي اعطاني مسئلتي ولم يهتني حتى اراني وليه ، ثم قال ابشر يا هذا فان العلي الاعلي قدالهبني الهاما.... ولد يتخرج من صليك ' فهو ولي الله تبارك اسمه و تعالى فكره' و هو امام الهنتين ، و وصي رسول رب العلمين ، فان الدركت ذلك الولدا فاقراه مني السلام وقل له الالهثرم يقوع عليك السلام ؛ وهو يشهد ال لا المالاً الله وحدة لا شريك له وان محمداً عبدة و رسولة ، و أفك و صية حتا؛ بهصد يتم المبوق و بك يتم الوصية؛ قال؛ فبكي أبوطالب؛ وقال له ما أسم هذا الهوارد، قال أسهه عي وقال ابوطالب المي لا أعلم حقيقة ما تقوله وا الَّا بمِرهان بين و دلالة واضحة عال الهثره و فما تريد أن أسال الله لك، أن يعطيك في مكانك، مايكون دلالة لك، قار ابوطالب، اريد طعاماً من التجدة ، في رقتي هذ ؛ فدعاالراهب بذلك فسا استتم دعاء لا حتى اتى بطبق عليه الله الهة الجنة وطبة وعنبة لا ورسّان التناول ابوطالب منه رمانة؛ و فهض فرحا من ساعته حتي رجع الى منزله الكلها المتحولت ماء في صلبه -

9

فجامع فاطهة بنت اسد فحهلت بعلي، و ارتجب الارض و زلزلت بهم إياما ، حتى تعبت قريش من ذلك شدة ، و فز عوا وقالواقوموا بالهتكم الي قروة ابي قبيس، حتي فسالهم أن يسكنوا ما فزل بكم وحل بسيا حتكم فاجتمعوا علي ذروة جبل ابي قبيس و فجعل يرتبع ار تجاجا حدى تد كدت بهم صنم الضخور، وتنا ثرت، وتسا قطت اللهة على رجهها ؛ فلها بصروا بذلك ؛ قالوالاطاقة لنا بها حل بنا ؛ فصعن إبوطالب النجيل ' وهو غير مكثوت بها هم فيد ' فقال ایها الفاس ان الله تهارک و تعالیٰ قد احدث فی هُذه الليلة حادثة و خلق فيها جُلقا ان لم تطيعوه ولم تقروابولايته ، و تشهدوا بامامته ، لم يسكن مابكم ، ولا يكون لكم بتهامة مسكن ؛ فقالو يا إباطالب! إنا فقول بهقاللك ، فبكي ابوطالب؛ ورفع يدة الي الله عزوجل؛ وقال اللهي سيدي أسالك بالمحمدية الهجورودية والعاوية إنجالية وبا فاطهمة البيضاء والا تفضلت علي تها مة بالرافة والرحمة وألذي خلق الجنة و برا انسمة القد اكانت العرب تكتب هذه الكلهات كتدعوا بها عند شدائدها في الجاهلية وهي لا تعليها ولا تعرف حقيقتها -

j +

فلسا كانت اللهلة التيولد اميرالهومنين فيها اشرقت السهاء بضيائها و تضاءف دور نجومها كسرو خرج ابوطالب..... ويقول عا ايهاالناس! تست حجةالله .... فقد ظهر في هذة الليلة ولى من أولياء الله ، يكهل الله فيه خصال الخير ، و يختم به الوصيين 'وهوامام المتقين وناصر الدين ' وقامع المشركين " وغيظا للمنافقين، و زين العابدين، و وصي رسول رب العلمين، امام هدی؛ ونجم علی، و مفتاح دجی، و معیدالشركوالشبهات، وهو نفس اليقين '.... فلما اصدم غاب عن قومه اربعين صباحاً " قال جابر " فقلت يا رسول الله ! الي اين غاب؟ قال انه مضي يطلب المثوم كان وقد مات في جبل اللكام ".....وجد المشرم ميتا جسدا ملفوفة مدرعة مستحي بها الي قبلته؛ فاذا هذاك حيتان احداهما بيضاء والاخري سوداء وهما يدفعان عنه الآذي؛ فلما بصرتا بابي طالب ' غربتا في الكهف؛ و دخل ابوطالب اليه ، فقال السلام عليك يا ولي الله إ ..... فاحيا الله تبارك و تعالي بقدرته المثرم؛ فقام قايما يمسح وجهة وهو يقول الثهدان لا اله الاالله وحده لاشريك له؟ و أن محسداً عبدة و رسولة ، و أن علياً ولي الله؛ فقال أبوطالب أبشر فان علياً فقد طلع الى الارض ، فقال ما كانت علامة الليلة ألَّذي طلح فيها؛ قال ابوطالب لما مضي من الليل

العُلث ، احْدُت قاطعة ماياخة النساء عند الولادة ، فقلت لها مالك يا سيدة النساء ، قالت أني اجد و هجا ، فقرات عليها الاسمالذي فيه النجاة ، فسكنت ، فقلت لها أني انهض ، فاتيك بنسوة من صواحبك ، يعنك علي أمرك في هذه الليلة ؛ فقالت وأيك يا أبا طالب فلما قمت لذلك ، أذا أنا هاتف هغف من زاوية البيت ، وهو يقول ، أمسك يا اباطالب! فأن ولي الله لا تسمه يد نجسة ، وأذا أنا با ربع نسوة يدخلن عليها وعليهن قياب كهيئة الحرير الا بيض ، وأذا رايحتهن اطيب من المسك الا ذفر؛ فقلن لها السلام عليك يا ولي الله قاجا بتهن ..... وهو فلما ولد انتهيت الينا ، فاذا هو كالشمس الطالعة ..... وهو يقول ، أشهدان الآله الالله ، وأن محمداً رسول الله ، وأشهد أن علياً وصي رسول الله ؛ وبمحمد يختم الله الخبوق وبي يتم الوصية ،

### ] [

اما المراة الاولي، فكانت حوا؛ واما التي احصلتني، فهي مريم بنت عمران؛ .....واما التي ادر جتني في الثوب، فهي أسية بنت صراحم؛ و اما صاحبة الجونة، فهي ام موسي بن عمران

## 18

قال أبوطالب ' فقلت لو طهرنا لكان أخف عليه '..... فقالت يا أباطالب؛ إنه ولد طاهرا مطهرا ' لا يذيقه مرالحديد في الدينا الاعلى يد رجل يبغضه الله ورسوله و ملتكته والسموات والارض والبحار ويشتاق اليه النار؛ فقلت من هذا الرجل؛ فقلن ابن ملحم المرادي لعنه الله.... ثم اخذه محمد بن عبدالله اخي من يدهن و وضع يده في يده و تكلم معه وساله عن كل شئي؛ فخاطب محمد عليا باسرار كانت بينهما ثم غبن النسوة .... فبكي الهثرم ثم سجد شكراً لله ثم تسطي .... قال جابر فقلت يا رسول الله ا الله اكبر الناس يقولون إباطالب مات كافراً\*

#### ٦٣

ثم انه ينبغي أن يحول الخبر' على انه وقعت تلك الغرائب في حوت الكعبة لئلا ينا في الخبار†

#### 12

قال يزيد بن قعيب، كنت جالسامع العباس بن عبدالمطلب....بازاء بيت الحرام، اذا قبلت فاطسة....وقد أخذ ها الطلق، فقالت رب اني مومنة بك، و بما جاء من عندك من رسل، وكنب، و اني مصدقة بكلم جدي ابراهيم التخليل، وانه بني البيت التجليل؛ فبحق الذي بني هذا البيت

شروايات نمهر ۸ تا ۱۲ بحارالانوار جلد ۹ صفحه ۳ ۵٬۵ ۵ -

و بحق المولود الذي في بطلي الما يسرت على ولادتي؛ قال يزيد بن تعيب ، فراينا البيت وقد انفته عن ظهره ، و دخلت فاطسة فيه ، و غابت عن أبصارنا ، والتزق الحايط؛ فرمنا أن يفتتم لنا قفل الباب والم ينفتم لنا و قعلمنا ان ذالك امر من امرالله عزوجل ثم؛ خرجت بعد الرابع، و بيدها أميرالمومنين، ثم قالت أني فضلت على من تقدمني من النساء ' لأن أسية بنت مزاحم عبدت الله عزوجل سراقي موضع لا ينجب أن يعبدالله فيه إلا اضطراراً؛ و ان مريم بنت عمران هزَّت النخلة اليا بسة بيدها وعتى اكلت منها رطبا جنيا؛ و اني دخلت بيت الله الحرام، فاكلت من ثمارالجنة، و ارراقها؛ فلما اردات أن اخرج، هنف بي هاتف يا فاطمة سبيته علياً؛ فهو على والله العلي العلي يقول انى اشتققت اسم من اسمي وادبته بادبي و وتفته على غامض علمي؛ و هو الذي يكسر الاصنام في بيتي ، و يقدسني، و يسجدني؛ قطوبي لسن أحبه ، و اطاعه ، و ويل لس ابغضه ، \*slac ,

10

عن العباس بن عبدالمطلب....قال مخل رسول الله فلسا هخل اهتراك السلام عليك هخل اهتراك السلام عليك

<sup>\*</sup>بصارالانوار جلد و صفحه ع ـ

يا رسول الله و رحمة الله و بركاته ؛ قال قم تنحنص باقن الله وقال بسم الله الرحيم ، قد افلح السومة ون الذين هم في صلاتهم خاشعون ' إلي اخر الا يات؛ فقال رسول الله ' قد افلحوا بك ، و قراتسام الأيات الي قوله .....هم فيها خالدون؛ فقال رسول الله \* انت والله أميرهم \* تميرهم \* من علومهم فيمتارون ؟ و انت والله دليلهم و بك يهتدون ثم قال رسول الله الفاطمة افهبي الي عمد حدزة ، فتبشريه به ؛ فقالت و اذا خرجت. انا' فمن يرويه؟ قال' ارويه .....فوضع رسول الله لسانه في فيه' فانفجرت منه اثنتا عشرة عينا.....فلما أن رجعت فاطمة بنت اسد؛ رات نورا قدار تفع من علي الي اعنان السماء؛ قال؛ قُمِشدته، وقمطته بقماط، فتبوالقماط، قال، فاخذت فاطمة قماطاً جيدا فشدتةبه فتبرالقماط ثمجعلته قساطين فتبرهما فجعلته ثُلْتًا عُتبرها فجعلته أربعة أقسطة من دق مصر لصلابته فتبرها فجعلته خسسة اقمطة ديماج و فتبرها كلها و فجعلته ستة من فيباج وواحدا مسالاتم فتسطي فيها فقطعها كلها باذن الله دم قال بعددالك، يا امة! لا تشدي يدي و فاني احتاج الصبص سربی با صبعی\*

14

كانت السباع يهرب من أبي طالب واستقبله أسد في الطريق الطايف و بصبص له و تسرخ قبله؛ فقال أبوطالب

<sup>\*</sup>بحارالانوار جلد و صفحه و

بعض خالقك ؛ أن تبين لي ؛ مالك ? فقال السد ؛ أنما أنت أبو أسد الله نامر نبي الله و مربيه «

#### 14

قال رسول الله صلي الله عليه و اله و لقده بط حميهي جبرئيل أوي رقمت ولافة علي و الفاعلي العلي يقرع عليك السلام و و ريت و هذا اوان ظهور نبوتك أن ايد تك باخيك و و زيرك و المن فقست مبادراً في فعلمت ما امرت به فاذا انا بعلي علي يدي و الله عزوجل و بوسالني الله عزوجل و بوسالني القد ابتدا بالصحف التي انزلها الله عزوجل علي ادم ثم قرا تورية ثم قرا انجيل .... ثم قرا التجيل .... ثم قرا القرأن شم خاطبني و خاطبته ... و هكذا احد عشر اما من نسله ا

## (1)

کسي خاص روايت کا ترجمه نهيں هے۔

(19.

برو ايت ديكر ، چول والده أمير وا در مشاهده جمال محسدي طاقت نسستن ذماندے ، روزے ابوطالب گفت ، محمد بمقام

<sup>\*</sup>بصارالانوار جلد و صفصه ۱۸ -ابتحارالانوار جلد و صفحه ۷

فرزند تست ایس هه، اکرامش چرا میکلی، گفت والله تواضعی که از من واقع میشود مرا اختیاری نیست اگر در حالتی که بجانب من محمد می آید، بسرعت تعظیم به نمایم فرزند رحم از غایت طبیدن و فهایت اضوراب هلاک شود گفت بے برهان فبول فتول درد، پس ابوطالب و حدزه اتفاق نهوده دستهاء خود بر دوش مدر اسد الله الغالب محکم کرده سید کرده شید کرده ایس برون خواندند بیجود لقائے مصطفری والده امیر بتائید صهدی و قوت مرتضوی قیام فرود؛ آل سرور فرمود کرمالله وجهده

4 -

عن محمد بن ابي بكر قال اعتلى الحسن بن علي الماشتهي علي اميرالسومنين رمانة فد اميرالسومنين يدة البي السطوانة المسجد، و دعا ربع بما لم نفهمة؛ فخرج منها غصان فيه ابي الحسن المتين و الي الحسين المنتين و الي الحسين المنتين؛ قم قال هذه من قمارالجنة؛ فقلنا يا اميرالهومنين! أو تقدر عليها؛ قال أو لست بقسيم الجنة و النار بين المقدر عليها؛ قال أو لست بقسيم الجنة و النار بين المقدمة محمد المقام محمد المقام محمد المقام عصود المقام عليها؛

<sup>\*</sup>مناقب مرتضوي قلسي مصنفه كشفي تومذي ورق ١٨٣ ( ب ) لغايته ١٨ ( الف ا

<sup>+</sup>مدينة المعاجز لهاشم البحراني صفحه ١٥٠

### 1

در تفسیر مذکور (عسکری) مسطور است که امیرالمومئین در مسجد کوفه باصحاب مستطاب خود نشسته بود؛ یک آدده گفت تعجب میکنم ازیں که دنیا نزد دیگران است و در دست شما نیست؛ فرمود تو پنداری که مادنیا میخواهیم و دست نهیدهد وست دست دراز کرده مشته سنگریزه بر گرفت؛ فی الحال در دست حق پرستش گوهر ها قههتی بر گرفت؛ فی الحال در دست حق پرستش گوهر ها قههتی شد؛ انگاه فرمود اگر خواسته چنی بردی و پست از دست در پیش از دست در پیشت بدستور سابق سنگریزه شد «

## 77

عن حمرة عن علي بن العسين عن أبيه عليه السلام " قال " كان ينادي " من كان له عند رسول الله عدة " أو دين " فليا تني " فكان من أتاه يطلب دينا " أو عدة " يرفع مصلاه " فيد د ذلك تحته " فيد فع اليه إ

## אי אי סיי פיי פיי

ان روايات كا ابهي پنه نهيس چلا طبع آيدده ميس انشاء والله شامل كي جائيدگي -

همناقب مرتضوي قلمي ورق ۱۹۷ (ألف) أقتاب الخرايم والتجرايم لا بن الرارندي صفحه ۱۷ ۲۱

أن عايشة كانت تقول وينوا متجالسكم بذكر علي عليه السلم\*

۴N

لو أن الرياض أقلم ، والبحر مداه ، والبعن حسّاب ، والانسّ كنّاب ، لا أحصوا فضايل علي بن أبي طالب عليه السلام .

عن ام السومنين ام ساسة رضي الله عنها ' انها قالت '
سسعت رسول الله صلى الله عليه و اله يقول ' ما قوم اجتهعوا
يذكرون فضل علي بن ابي طالب ' الا هبطت عليهم ملتُكة
السماء حتي تحف بهم ' فاذا تفرقوا عرجت السلتُكة الي السماء
فيقول الهلتُكة انا نشم من را يحتكم ' مالا نشمه صن الملتُكة '
فلم نو رايحة اطيب منها ؛ فيقولون ' كنا عند قوم ' يذكرون
محمدا ' و اهل بيته ' قعلق فينا من ريحهم ' فلعطونا '
فيتولون اهبطوا بنا اليهم ؛ فيقولون تفرقوا ' و صفي كل واحد
منهم الي منزكه فيقولون اهبطوا بنا ' حتى نتعطر بذلك

<sup>\*</sup>بحارالالواز جلد و صفحه و ٢٥٠ -

اليضاً صفحه ٢٥٧ =

إليضاً صفحه ١٥٨ -

( /+ ·)

100

اس روايت كا بهي پته نهيس چلا -

~ [

ابن عباس رفعه ' أنا ميزان العلم ' و علي كفتاه ' والعسن و التحدين خيوطه و قاطمة علاقته ' و الأئهة من بعدي عهوده ' يوزن أعهال الهجيدين لنا ' والهبغضين علينا\*

۲۳

ابو نعيم ، و صاحب المناقب اخرجا عن الباقر ، و الرضا رضي الله عامدا ، قالا المادقرن ، هم الأسدّ من العل البيت ا

24

اس روايت كا بهي پائه نهيل چلا -مس

عن انس قال كان عندالنبي صلعم طيرا و فقال اللهم ايتلى باحب خلتك اليك يا كل معي هذا الطير و فجاء على فاكل معمر .

70

قال علي 'قال لي رسول الله يوم فقعت خيبر' لولا ان تقول فيك طوايف من امتي' ما قالت النصاري في

\*ينابيم الهوده لسليهان القندوزي صفحه ٢٢٥٠ -

اليضاً صفحه ١١٩ -

إترمذي جلد ٢ صفحه ١١٢٤ -

## ٣٩

لها ها جرالنبي صلي الله عليه واله؛ وأخا بين الههاجرين والانصار؛ ... و ترك أميرالمومنين؛ فاعتم من ذلك غما شديدا؛ وتال يا رسول الله بابي انت وأمي لم تواخ بيني و بين أحد؛ فقال والله يا على ما حبستك الالنفسي؛ اما ترضى أن تكون أخي و أفا أخوك و أنت رصيي، و

<sup>\*</sup>بعاو جلد و صفحه ۷۱۱ -

وزيري و خليفدي في امعي .....و انت مني بمنزلة هرون من موسي \*

۲۷

قال في مرضة ادعوا لي اخي عليا؛ قدعي له علي فصرة بثوبه واكب عليه؛ فلما خرج من عندة؛ قيل له ما قال لك قال علمني الف باب يفتح من كل باب الف باب ا

#### ٣٨

عن زيد بن ارقم قال 'كان لنفر من اصحاب رسول الله ابواب شازعة في المسجد؛ فقال يوما 'سدوا هذه الابواب ' الا باب علي؛ فتكلم في ذالك الناس؛ قال ' فقام رسول الله صلي الله عليه و اله فحمد الله و الذنى عليه؛ ثم قال أما بعد فاني امرت بسد هذه الابواب غير باب علي؛ فقال فيه قائلكم ' و اني والله ما سددت شيئا ' ولا فتحتة ' و لكني أمرت بشتى ' فا تبعته

قال النبي علي الله عليه واله " لا يصل لاحد " ان يجلب في هذا السجد " الا إنا " وعلى إ

ر جلد و صفحه ۱۳۹۵ \*

اليضاً صفحه ١٩٣٣ -

إليضاً صفحه ١٠٠٨ -

( rr )

٣9

قال رسول الدام و القاني ملك فقال يا محسد ال الله يشرع علي السلام و يقول قد وجبت قاطعة من علي ؛ فوجها منه

عن على .....فسا رأينا رسول الله الله فرحاً منه اليوم† لسا زوج رسول الله علياً فاطمة؛ دخل عليها وهي تبكي؛ فقال لها ما يبكيك و كان في الهل بيتي خير منه و

اما يا علست يا فاطهة ان لكرامة الله اياك ورجك العدمهم سلها و اعظمهم حلماً و اكثرهم علها إ

**J**r. →

ايه روايت بهي أبهي ثهين مثي -۱۳ هـ الم

عن أبي أبيرب...قال بيا عماد ' ستكون في أمتي هنابث حتى يغتل هنابث حتى يغتل السيف فيها بينهم ' حتى يقتل بعضهم بعضا؛ فاذا رايت ذالك ' فعليك هذا الاصلح عن يسيني ' يعني عليا بن أبي طالب ؛ أن سلك الناس كلهم و أديا ' و سلك علي ولديا ' فاسلك ولدي علي ' وخل

: ,

<sup>\*</sup>بحار جلد ۱۰ صفیده ۱۳۳

المايضاً صفحه ۲۳ -

المنفقة ١١٠٠-

وايضاً صفحه ٢١٠.

عن الناس يا عبار! علي لا يردك عن هدي، ولا يدلك على ردي يا عبار! طاعة على طاعتي، و طاعتي طاعة الله و المعاردي يا عبار! طاعة على طاعتي المعاردي يا عباراً على المعاردي المعاردي

عن على قال عالى رسول الله صلى الله علية و سلم فقال ان قبك مثلا من عيسى ابغضته اليهود عتى بهتوا أمه و احبه النصاري حتى نزلوه بالسنزل اللي ليس به الا و انه يهلك في انتان محب مفرط عطر بني بسا ليس في ؛ و منغض يحسله شناني على أن يبهتني إ

٣٣

انتهيت الن عرش رب العالسين وجدت علي كائمة من تواثم العرش انا الله لا اله الإانا محمد حبيبي ايد ته بوزيره ونصرته بوصيه إ

##

کسی خاص روایت کا ترجمہ نہیں ہے

دينابيع صفحه ٢٥-

<sup>†</sup>بعار جلد +۱ صفحه ۳۱ -

إنورابصار ؛ الشبلنجي صفحة ٧٣ -

#### باسهة ألعلى ألعظيم

لگهوں دہلے حسد علی عظیم حکیم رحیم گرہ بیا اس اوا ت والارس هے علیہ الساوات والارس هے علیہ فرض و میادت اسی کی فقط فرض و هی واجب و خالق ممکنات کی هوگئی گاناد

نہیں کوئی معبود اس کے سوا اسی سے وجود اور اسی سے عدم انی سے حدوث اور اسی سے قدر

نہیں کوئی مرجوں اس کے سوا

اسی کے هیں وارفقہ یہ مالا و مهر اُسی کے هیں وارفقہ یہ مالا و مهر اسی نے هیں سر گشقہ ساتی سپهر نم ولا جسم هے ارد نم ولا جان هی

نه ولا جسم هے ارد نه ولا جان هے هراک جسم و جان اس مین حیدان هے وهي شش جهت میں حضور نظر نه دیکھے اگر' هے قصور نظر

هر ال دل میں هے ورد اس کا مقیم خایل اس کا کہتا هے انی سقیم خایل اس کا کہتا هے انی سقیم سباً سی کے هیں طالب ولا مطلوب هے وہ شے هی مغلوب هے

خلاق ھے' اور رزاق ھے مہرا ولا ھے جفت سے طاق ھے خدائي ميں ہے مثل وفد ہے وهي ولاي ميں ہے وهي وهي سنو آيه انے اهل فقر مکب

ہ رہے رہیں حسر سمب ویر زقم من حیث الیت سب

وہ مستور ہے بیٹش وھم سے بہت دور ہے' دانش فہم سے

رد فرياهے عمومين هيس ماو شما

مگر کوئی اس سے قہدں آشد

دہ وہ ھے مرکب نہ وہ ھے بسیط مگر ھے علیٰ کل شگی معید

پیادہ رک جاں سے نزدیک ھے

فقط کید ہے جن کو تشکیک ہے

یہ ہے اُن کے حق میں کلام مبین

و أملي لهم أنّ كيدي مدّين منهن أن كيدي مدّين منهن أس كي تحسيد حد بشر كه إيدي بهي أس كو نهين كيه خبر

# (۱) در نعت حضرت رسالت پناه صلی الله علیه و اله وسلم

الكوة ال كلك اب نعب خيرالانام \* علية الصلوة و عليد السلام منيب على نائب كردگار \* سر لشكر انديال كبار وهي مركز عالم كن فكان \* وهي باعث صحت جسم و جال جلاحكم كساته اكثر درخت \* هوئه نقش با هرسنگ سخت كيا جس نه ماه دو هفته كو دو \* بلائم نه كيون عمر رفته كو دو بهلاكس كونسبت هاس شاه سه \* كيا اس نع بيعت يد الله سه

مراتب هوں اُس کے بیاں مجہ سے کیا

رم لاریب محبوب معبود هے

رم اس کے قدموں سے قدر حرم

قلک اس کے روضہ کے آگے هے خم\*

شہنشاہ دیں تھا وہ عالی جناب

همیشہ پھرا سر پہ چتر ستحاب

قیا پہنے نعلین کس جا بال

# (س) در بیان تولد جناب علي مرتضی علیمالسلام

محمد سے لے تا محمد هیں ایک

کروں مولد بوالحسن کا بیان \* که هوں پرگہرگوش اهل جہاں هوا جس گھڑی مولد مرتضی \* قوی هوگئے بازو مصطفی جومالا رجب کی هوأ مرلد سید عالمیں ولا آدینه تها هرئے بادشالا فصیم شجاع عرب صاحب فرالفقار \* هز بر خدا شالا دلدل سوار یقیناً هے قسام نار و جناں \* صریحاً هے فرماں دلا انس وجاں وهی هے سپھدار لشکر شکن \* وهی هے جگر دار خیبر شکن

# (١٠) ترجع هايت نبي صلى الله alus ella emba

سلو! اے مطیعان خیرالافام \* یہ، مضاون فرضان خهرالافام کہ آدم سے زیلے ہؤاروں ہوس ، علی اور ہم فور واحد تھے بس مشار شوش کے جانب راست تھا \* کیا کرتے نہے فاکر حمد خدا جو خالق نے آدر کو بیدا کیا ته رهی قور اس پر هویدا کیا رهے جب تک آدم بارئے زمیں ﴿ وَهَا صَلَّبِ آدم مِينَ فَوْرَ مَدِينَ نه تها نوح سے نور اپنا جدا ، وهي نورستي ميں تها ناخدا خليل آلَ ميں جب درائے گئے \* دائی بار جهريل آئے گئے بلا شک أسى دور كا تها سبب \* ذرا آل سے نه يهديا تعب جو دو حصة ولا نور بيصنا هوا \* هوا ايك سين ايك شير شدا أسى فور سے هے جو سخلوق هے \* وه سابق هے دوئے هے مسبوق هے

# (٥) پيام گفتن جبرئيل بانبي صلي الله عليه وأله و سلم

حضرر نبي ايک دن جبرا ل يهه ذهنا تها ييغام ربالجليل

وهی پائیگا روز محشر نجات

ملی جس کو حب علی میں وفات

وزير آپ کي زيست ميں آھے علي يہي آپ کے بعد ھوگا وضي اگر آپ هيس سرور انبيا کیا اس کو حق نے شہم اولیا

تري آل ميں هونگ سارے امام' \* ترا حكم هے تا بررز قيام سني جب يه تقرير روح الاميں' \* علي نے ركها سر برود زميں كيا سجدة شدر خالق ادا \* لكے كرنے ثنائے خدا

## ( ١) روايت از انس ابي مالك،

افس ابن مالک سے هيه خبر \* که نکلے پد سير خيرالبشر ملا ایک صحرا میں کوہ بلند ید بسان فلک با شارہ بلند تلے اس کے اُتے رسول خدا \* کیا کوہ کا رتبہ مثل صفا انس کو روال ایک جانب کیا ، شقربهی سواری کا اس کو دیا، كها اس طرف هين اسيرعرب \* بدل ذكر محو عيادات ،ب يهى كيجيو عرض عد أؤ سلام \* كه مشتاق بيته هين خير النام چلو جلد شوکر شتر پر سوار \* رکابسعادت میں فیجال فشار غرض آئے حددر سوار شدر \* هوا دیش احدد اذار شدر أدر كر كيا موتضي نے سالم \* لكے كهانے شفقت سے حيراالنام علیکالسلا اے خدا کے حبیب \* شناب آکے توبیته، میرے قریب یہاں بیڈھے هیں آکےسارے نجی \* بتھائے هیں پاس اندایدوصی ه ان أنهيا كي مجهى دروري \* اور ان اوصيا سے نتجه بهتري يهمذكور تهاجه أتهاايك سحاب \* اور آيا قريب رسالت ماب عیا اینا دست مبارک دراز \* هوا ابر اس هاتهه سے سرفراز الیا ابر سے خوشہ انگور کا \* وہ پرویس کی ماندہ تھا نورکا على سے كرا كهاؤ شير خدا \* هديه كيا هے خدا نے عطا أنس سے یہ کہنے لکے بھرنبی \* برادر ہے مہرا علی ولی مصاحب مرا اور داماد ہے \* مرا علم جو ہے اسے یاد ہے علی سے هوں میں اور مجھ سے سے \* ولیکن فیص مرت شوں اور یہ ولی مرے لحم سے مرت ضی کا ہے لحم \* مرے شحم سے مرتفیٰ کا ہے لحم علی کا مرے پوست سے پوست ہے \* مرادوست ہے اس کا جودوست شے عدو ہے مرا جو ہے اس کا عدو \* فتم اس کے عدو کو ملے آبرو مری خاک اور خاک اس کی ہے ایک \* اسی خاک سے اس کے هیں یار نیک مری خاک اور خاک اس کی ہے ایک \* اسی خاک سے اس کے هیں یار نیک علی کے مصب ہونگ جو حشر میں \* پکارینگ نے لے کے مادر کا فام علی فرع ہے 'میں ہوں اصل شجو \* اثمت هیں شاخهائے دور محب اس کے جتنے هیں اور اق هیں محب اس کے جتنے هیں اور اق هیں محب اس کے خند میں گے مشتاق هیں بہشت ان کے قدموں کے مشتاق هیں

## (٧) از أمام صادق علية السلام

هوئے جبکه مولود خیرالبشر \* نمایاں هوئے معجزے بیشتر هوئی مادر مرتضی خوش کسال \* کیا اپنے شوهر سےجاکریه خیال یہ سفکر ابو طالب نامور \* لگے کہلے ایک قرن تو صبر کر ملا آمنه کو یہ جیسا پسر \* خدا تجھکوبھی دیگا ویساپسر مگر یه نبی هوگا اور ولا ولی \* محمد هے نام اس کا اس کا علی

## (۱) روایت از جابورنر

روایت هے جابر سے اے موسلو \* فرحناک هو گوش دال سے سلو درایت هے جابر سے اے موسلو \* مرے بعد خیوالبشر هے علی \* درے بعد خیوالبشر هے علی \*

عيال إس مين هونگي صفات مسيح جلائے گا وہ معجزات مسیم هز بر الهی امیر کبیر هوا بطن مادر میں جب جانگیر تها ان روز رن اک راهب خوش نصیب سی اس کا تھا دو سو برس کے قریب عبادت میں دن رات مشغول تها جناب خدا کا وہ مقبول تھا' لگا کہنے اک روز وہ حق شناس يهم الله سے بعد حمد و سیاس کہ اے راتف حال ما فیالصدور مرا قلب حاجات سے ھے نفور كبهي تجهم سے ميں نے نه كي التجا' مگر آج عمه هے مري التنجا دکھا دے کوئی دوست اپنا مجھ خدا یا یہی ھے تملا هوئي عرض مقبول پروردگار كُتِّم وهال أبو طالب نامدار نظر آیا راهب کو نور جلال کہ تھا سر سے یا تک ظہور کمال هوئي ديده عقل حيرت گزيس اُتها بهر تعظيم وه پاک ديس فزوں حد سے راهب نے تعظیم کی' بہت پاس بتہلا کے تکریم کی

مفصل نسب اینا بتلائیے

كها كون هين آني فرمائيي

یه بولے ابو طالب با رقار

که اهل بها مه میں هیں نامدار

ولا بولا تہامہ ھے ولا کون سا کے مقتدا ' کہ جس میں سے ھیں آپ اے مقتدا '

یہہ سنکر ابو طالب نیک خو' لگے کہنے اے راهب آگاہ هو'

تہامہ ھے مکم کا جس میں ھیں ھم

سكونت هے ايلي ميان حرم مرا دادا هائم هے سن مجه سے صاف

ولا مشهور هے أبن عبد، منات يهد سنتے هي راهب هرا شاد كام

لگا کهنی، هیں آپ عالی مقام کروں حمد و شکر و سپاس خدا

که مقبول کی جلد میري دعا یه تهی آرزو معهکو شام و سعر عمد تهی آرزو معهکو شام و سعر خدا کا کوئی درست آئے نظر

شدا کا کوئي کوست اتے نظر سو الحهد لله دیکھا تهھیں

حسیں صورت ماہ دیکھا تمھیں نہ ھوتی تمہاری زیارت مجھے تو تا حشر رہ جاتی حسرت مجھے

کہا پھر یہہ راهب نے اے نیک خو بشارت میں دینا هوں اک آپ کو'

مجهد دي هي ميرے خدا نے خبر اللہ ميں مطلق اثر

نہیں سبہہ کا اس میں مطابق ادر پسر تجہ کو دے گا اب ایسا خدا کرے گا جو باطل کو حق سے جدا

وه هے قرت بازرے مصطفیٰ مصطفیٰ مقام اس کا هے دیالوے مصطفیٰ کریگا خدا دیں اس سے قوی کریگا ندی اس کو اینا وصی عراد الله خدا دی وه پہلا اسلم خداد الله مخرور اس کو پہلچانا میرا سلام یہ کہنا که راهب وه دیں دار تھا خدا کا به دل اس کو افرار تھا ، وه تھا قائل سیدالمرسلین

وہ تھا قائل سیدالمرسلین تجھے جانتا تھا سپہدار دیں محمد جو ھے سید انبیا علی یے گماں سید اولیا

کسي کا جو دونوں میں منکر ہوا۔
کہا ہے خدا نے کو کافر ہوا
تہیں شبہ اس میں وہ دونوں ہیں ایک
ازل سے ابد تک وہ دونوں ہیں ایک
یہہ سن کر ایو طالب نامدار

یہت سن کر ایو طالب نامدار ہیں ایک هورئوں هیں ایک هورئی سن کر ایو طالب نامدار ہوت نور سے اشتبار لگے کہنے ایے راهب خوش کالم بنا مجھ کو اس طفل کا کیا ہے نام

بنا مجه کو اس طفل کا کیا ہے نا۔
الگا کہنے راهب سنو یا ولی اسم مقدس علی اسم مقدس علی ولا ہے شک ہے تسام ناروجناں ' کریگا وہی فتح جنگ جناں ' وہ میدان هیجا میں ہے شیر حق'

كف مصطفى مين هي شمشير حق "

یه بولے ابو طالب با خدا مصدق بتا ایدی گفتار سند کب ھے دعوی ترا نے دلیل اگر راست گو ھے " سنان ے دلیل لگا کہنے وہ واهب حق شناس دلاڈل ھیں موجود سب میرے یاس جو شے قبچھ کو درکار ہو' کر سوال كبيكا عطا عادر فوالجلال جو ية راست نكله توسب راست هـ نہیں تو مری بات کب راست ہے' يه بولي أبو طالب خوش سرشت مجهد چاهد هے طعام بہشت هوا راهب نیک صرف دعا ا کہے تھے ابھی سب نہ حرف دوا " که نازل هوا آسمال سے طباق پر از نار و انگور ، چندین طباق هوئے خوش ابو طالب با وقار طبق سے لیا هاته سے ایک انار هوئے روفق افزائے دولت سوا تغارل افار معطو وهی شربت نار نطقه هوا

## و ترجمه حديث ديگر

قسیم جنال اس سے پیدا هوا

جو نطفہ هوا ساكن رحم ياك \* كرے سارے اصنام بالاے خاك زميں كو كئي دن رها ولزلہ \* قيامت كے سامان هوئے برملا

ھراساں ھو<u>أ</u>ے دل میں سارے قریش منغف هوا بت پرستوں کا عیش

جو مکه میں هے بوتبیس ایک کوه

وھاں سب گئے مشرکوں کے گروہ تهام اینے بت لے گئے بت ورست

هر اک بت لگا توتدر مثل مست بهت زلزله کي هنو شدت هوئي تو کفار کي تنگ خالت هوڻي

بغوں کا سوا ان سے تھا حال بد

طلب کرتے تھے تو بھی احسق مدد لکا ہونے جب کوہ ہر جا سے شق

هوا رفک رو بت پرستوں کا فق ھوئے تکوے آیس میں لولو کے سلگ

شجر کوہ کے گر پرے بے درنگ

هوئي بت پرستوں کو جیلے سے یاس هوا روح کو تذک ' خاکی لباس آئے ابو طالب نامور

وهیں قلم کولا پر ہے خطر کیا ہت پرستوں کی جانب خطاب

هوا فیب سے تم په نازل عذاب نه هوگا کبهي دافع تدبير س هوا هے بيهه حيدر کي تاثير سے،

هوا بيطن مادر مين ساكن ولا أيم کریگا جو فیس نبی کا رواج

بية الزم هم أس كي إطاعت كرو " قبول أس ولي كي ولايت كرو -

وگرنه ابھی هوگے تمسب هلاک \* نظر آنے گا کوه مانند خاک كسي جاملے كي نه تمكو پناه \* بشر كو كهاں تاب قهر اله كهابت برستس نا\_باخدا! \* هديس حكم والاكي ها اقتدا ولايت كا اقرار هم نے كيا \* اطاعت كا اقرار هم نے كيا برائے خدا اب بچاؤ همیں \* طریق سلامت دکھاؤ همیں يهسنكر ابوطالب خوش بيال \* لگے ديكھنے جانب آسمال يهكي عرض ال خالق خاص وعام \* برائع منحمد عليه السلام برائے علی و برائے بتول \* كرم سے يه ميري دعا كو قبول ملے اهل مکه کو اس دم نجات \* حضور ان کے را جانے بندہ کی بات أسي دم هوا زلزله بر طرف \* چلى گهركوسب مطعشن هرطرف يهفرماتهين سيدالسرسلين \* قسم أس خداكي ها الملدين! جوكرتا هي دانون سي بيدا گياه \* بنائي هين جس ني سفيدو سياه دعائے ابو طالب نامدار \* عرب نے لکھی تھی پہّے یادکار الرجاهليت مين هوتي تهي تنك فقط پرهته ته وه دعائه درنگ أمي رقب هو جاتي تهي مستجاب هر آل هُوتي تهي مشكل آسان شتاب

م در بيان ولادت جناب علي بن البي طالب علي بن

هوئي جبشب مولد مرتفى \* منور جهال دفعتاً هو كيا فروغ كواكب دو چندال هوا \* هر اك ساكن مكم حيرال هوا يم كهند تهابوطالبنينانام \* هوئي آج حجت خداكي تمام

على ولى آج پيدا هوا وصي نبي آج پيدا هوا هوا بت پرستوں کا بازار سرد ھوا رنگ اصنام ھیبت سے زرد امیر عرب ھے مددگار دیں یهه هے نخلید چس زار دیں یہی ہے سپہدار دین خدا شم آسمان و زمین خدا ی<sub>انی</sub> فوج شیطان کو هیگا شکست كريكا ين اسلام كا بددوبست رهے گا يہم مبغوض اهل نفاق ' أسي كا هے دينداروں كو اشتياق' يه هے گذیم علم خدا کا کلید سيهر امامت كا قحم سعيد اُرًا اُس کی هیبت سے اب رنگ شرک ا هوا لعل توحيد هو سدگ شرك جداب ابو طالب پاک جاں هوئے سب ہے چالیس دن تک نہاں سناجب يه ارشاده خيرالورا لگا کہذے یوں جابر با ونا کہ مکہ سے چالیس دن تک کہاں رھے تھے ابو طالب خوش بیاں

لگے کہنے یوں اشرت انبیا وہ راهب که مذَّور جس کا هوا جہاں تھا وهاں پائی اس نے وفات گئے دفن کو عم والا صفات

نظر آیا راهب کا حال عجیب کہ بے دم پراتھا وہ حق کا حبیب طرت تبله کے روئے پر نور تھا؟ منور سرایا وه مغفور پدے لاشم باصفا نگهياس سفید ایک مار اک سیه مار تها قریب آنے پاتے نه تھے جانور نه قها الشد ياك كو كچه ضرر يهنج ابو طالب نامدأر چہیے غار میں جا کے دونوں وامار بول<u>.</u> ابو طالب پارسا سلام علیک اے راي خدا زهے تدرت تادر ذرالجالل هوا زنده وه راهب با کهال کہا آنکھیں ملکر علیکالسلام کیا کوہ کو تونے دارالسلام مسیحا کا اعجاز تونے کیا میں مردہ تھا تیرے قدم سے جیا خدا کو سمجهتا هوں میں الشریک قسم هے فہیں کوئی اس کا شریک محمد ھے ہے شبہ اس کا رسول کیا دل سے دین اس کا میں نے تبول ولي بخدا هي جناب علي امام دوعالم هے بعد از نبی

لکے کہنے أبے راهب خوش کلام!

ية سن كر ابوطالب نيك أنام

هوے آج پیدا علی ولی هزير الني کہا سن کے راهب نے آے پارسا هوا جب که پیدا وه شیر خدا هوا پردهٔ غیب سے کیا عیاں عجائب جو ديمه هون كيج بيان يه بولم ابو طالب پاک دين کئی نصف شب جبکہ اے بایقیں هوا درد فاطهم كو كهال هوئی ہے قراری سے آشفته حال کہا میں نے اے بہترین زناں آئرے درد سے میں ہوا خستہ جاں غرض اسم اعظم جو میں نے پرھا وهیں درد زه اس کا (کم هو گیا)\* بلانے چلا میں کئی عورتیں که تدبیر مهلاد آکر کریس فلک سے یہ ھاتف کی آئي ندا غبث عورتوں کو بلانے چلا گناهوں میں آلوسہ هیں جن کے هاتهم نه لا بهر تدبیر دو ان کو ساتهه تری زوجه هے فاطمه پاک تن چهوئیں کیوں گنهگار اس کا بدن ھوا سن کے میں شاد ہے اختیار

که وارد هوئیں عورتیں پاک چار

\*جاتا رها (معم)

ولا يهذ تهين چارون لفاس حرير

رخ ان کے تھے ماندہ بدر مثیر

ند گل ان سا خوش رنگ نے ارغوان نه مشک ان سا خوش بو نه هے زعفران

نظر آئي جب فاطهه نيک نام

کہا اے خدا کی حبیبہ سلام

فاطمه نے جواب سلام کیا سب کی جانب خطاب کالم

تولد هوئے شاہ گردوں جناب

عیاں شرق سے جیسے ھو افتاب کیا با فصاحت تشہد ادا

مسيحا كا اعجاز ظاهر كيا

لگا کہنے پھر وہ سپہدار دیں

كه هے مصطفيٰ خاتم المرسلين بلا شبه هوں میں هي اس كا وصي

خدا نَے کیا مجھ کو ایدا ولي

#### ١١ در بيان چهار عورات

رکھو موملو! اس طرف گوش جاں کروں چاروں ان عورتوں کا بیاں

جو تهیں وضع میں فاطسہ (کے قریس)\*

عیاں جن کے تھا رخ سے نور مدیں تھی ایک اُن میں حوائے عالی جذاب درخشان مثال میں آنتا

درخشنده مثل مه و آفتاب

دوم مريم پاک نور خدا

که تهي جو خهرشي ميں محجز نسا

سوم آسيه پاک دل پاک ديں

فدائے خدائے جہاں آفريس

حہارم تهي أم كليم خدا

سزاوار باغ نعيم خدا

### ۱۲ روایت از ابو طالب

یہ فرماتے ہیں والد مرتضیٰ ارائہ جو خندہ کا میں نے کیا کہا آسیہ نے کہ اے پاک دیں

اسے کچہ بھی ختنہ کی حاجت نہیں

کہ ختنہ کو کیا ھے مختی سے کام اسے کوئ نہیں آب آھن سے کام نہ پہونسے گا تا زندگی اس کو زخم لگے گا مگر آخری اس کو زخم

لگے گا مگر آخری اس کو زخم شہادس اُسی زخم سے پانے گا لیے گا کہ کو جائے گا

دہو میں بھرا حدد کو جائے کا بھر والے ابو طالب نامور که کون اس کا قاتل ہے اکردے خبر

که کون اس کا قابل هے 'کردے خبر یہ اُس نے کہا ' ابن ملجم هے وہ برا شی شقی سخت ظالم هے وہ

برا هي شقي سخت ظالم هے ولا فرض آئے گهر ميں نبي خدا که ديكھيں جمال ولي خدا حد ترين چاروں ولاعو، ترين پاك دين

پیسبر کو تسلیم کرنے لگہیں

کیا کچھ پیمبر نے ان سے کلم
ررائم هوئیں سوئے دارالسلام
یہم تقریر ابو طالب پاک جان
هوا سن کے راهب بہت شادمان
کیا سجدہ شکر خالق ادا
هوا رو بقبلہ فنا هو گیا
یہ حق سے جابر نے جس دم سنا
(تو اللہ اکبر کی دے کر صدا)\*
یہ کی عرض اے سید انبیا
کم تیرا چچا تھا ولی خدا
هوا آج یہ امر خاطر نشیں
میں سنتا تھا کافر اسے پیش ازیں

#### ١٣ حايث ديلم

تولد هوئے کعبہ میں سرتضی هوا کعبہ هی میں یہ سب ماجرا مگر هوچکا سب بیان حدیث نہیں نکر کعبہ میان حدیث یہی لکھہ گئے مجھ سے پہلے ثقات کہ کعبدمیں گفریس یہسب واردات کردں اور فاکر حدیث صحیح فصیح

<sup>\*</sup>نحير سے اللہ اكبر كہا (منے)

# ۱۴ حدیث از یزید بس تعیب

خبر ہے یزید بن قعیب سے یوں محب على سن كي خوش حال هون

کھڑا تھا میں بیت خدا کے قریس تھے عباس بھی اتفاقاً وهيں

وهان فاطسة آئي با اصلطرار

کہ تھی درد زہ سے بہت ہے قرار کئے جب دراز اس نے دست دعا

جناب خدامیں یہ کی التجا مين ايسان يارب قرا لائي هون

مدددکر که گهر میں ترے آئی هوں کئے جتنبے مبعوث تونے رسول

کیا جن کتابوں کا تونے فزول مطیعه هول اور آن کی منقاله هول

شب و روز طاعت پر آماده هول

مراجد معصوم جو تها خايل بنایا هے جس نے یہ بیت جلیل

مصدق هوں میں اس کے اقوال کی مقلد ھوں میں اس کے افعال کی

مرے بطن میں ہے جو ظاہر جلیں

يه يه شبه هے سيدالهومنين اسي کے تصدق سے فرمان هو

كه مجهدر ولادت أب آسان هو یہ کہتا ہے راوی ' کہ بعد از دعا

هوی چاک دیوار بیت خدا

گ*ڏي* فاطمه چ<sup>ک</sup> کي <sub>د</sub>الا سے مشرف هرئي کعبةالله

ھوئي فاطمه جب نظر سے نہاں ' نه تها چاک دیوار کے درمیاں

کیا قصد مینے کروں قفل وا کہ کعبہ میں دیکھوں ھے کیا ماجوا

نه زنهار وہ قفل وا هو سکا نه زنهار وہ قفل وا هو سکا نه مکشوف یه ماجرا هو سکا

ھوا یہ مرے قلب پر آشکار کحم اس مدر و اسداد درد دا

کچھ اس میں ھے اسرار پرور دگار غرض چار دن ھوگئے جب بسر نمایاں ھوا جاک بار دگر

علي كو لئے هاتھ پر فاطمه . نكل آئي شق سے ادهر فاطمه

یہ کلمے تھے لب پر ببانگ بلند علمے تھے لب پر ببانگ بلند علمی کے سبب میں ہوئی ارجمند

هوں افضل ترین زنان سلف هوا مریم و آسیه پر شرف

ھے مقبول حق ہے گماں آسیم فے مجھ سی کہاں آسیم

و عبادت وهاں کرتی تھی وہ مدام سکونت کے قابل نہ تھا جو مقام

سکو اضطرا راً نه تها کبچه ضرر که فرعون تها جاکم بحرو بر

دہ فرعون دھا ھادم بھرو ہر ھوئي مجھ سے كعبہ ميں طاعت ادا يد طاعت كجا وہ عمادت كجا هے مریم بھی گو بہترین زنان

وليكن فضائل ميں مجه سي كہاں جهكاتي تهي هاتهوں سے جب شاخ كو

قریں منہ سے کرتی تھی تب شاخ کو ملی مجھکو کعبہ میں فعمائے خلا

هوئے مجھ په نازل طبقهائے خلد جو کعبه سے باهر میں آئے لگي

ندا مجه کواس دمیه هاتف نے دی رکھ ال فاطهم نام اس کا علی رکھ اے فاطهم نام اس کا علی رحم یہ میرا ولی

مرے فام سے اس کا مشتق ھے قام ھے بارہ اماموں میں پہلا امام بہت اس کو تعلیم مینے کیا

سزاوار تعظیم مینے کی هوئیں اس په حل مشکلات علوم

هوئیں اس چه حل مشکلات علوم دیا درس علم سماؤ نجوم

بتوں کو کریگا مرے گھڑ سے دور نبی اور یہ ھے مرا ایک نور یہ سقف حرم پر کہیگا اذاں مثانیگا یہ مشرکوں کا نشاں

مقائیگا یه مشرکوں کا نشاں رہے گایہ تو حید و تعمید میں رہے گا یہ تقدیس و تمعید میں

رسے کہ یہ صدیس و سمجید میں فعاوبی کہ جو رکھے گا اس کو دوست موا دوست هے یہ رکھے جس کو دوست

موا دوست هے یه رکھے جس کو دوست عدو هے مرا کو دوست عدو هے مرا کو هے اس کا عدو عدو اس کا هوں کیه هے جس کا عدو

# ١٥ درييان معجزات علي ابن ابي طالب عليمالسلام

کٹی جب فگاہ جناب علی سوئے جہرہ رشک ماہ فیبی و فور مسرت سے خندان ہوئے فصاحبت سے دوں گوہر افشان ہوئے سلام علیک اے رسول خدا آپ سے میں جدا قہایت ہی مشتاق دیدار تھا قہایت ہی مشتاق دیدار تھا ہوا للمالحمد بارے وصال ملا عیص مجھ کو بجائے ملال لگے پڑھنے قد افلح الہومنون ادا کر پیکے جب که تا خاشعون ادا کر پیکے جب که تا خاشعون بی نے کہا سی کے بے اختیار ادا کر پیکے جب که تا خاشعون بی تحقیق مومن ہوئے رستگار علی نے پڑھا جبکہ تا خالدوں بی نے نے بی نے نے بی نے نے

نبي نے به فر مایا آگاه هوں مجھے اپنے اخلاق کی هے قسم علی هے ازل سے امام امم هدایت کریگا یه اخیار کو ته ناطهه سے قبی نے کہا یہ پهر فاطهه سے قبی نے کہا پشارت یہ حبود کو تو دیانے جا

علي کی ولادت کا هو وہ مقر علي كبي امامت كا هو ولا مقر کہا فاطہم ئے کہ یا مصطفیٰ كريكا طلب شير اكر مرتضى تو اس دم پلائے گا کون اس کو شیر کرھےگا پئے شدر طفل صغير نبی نے کہا کچھمنه کر دل میں غم سيراب هم کرینگے برادر کو غرض فاطمه سوئے حدود چلی محمد على هوئے فیضیاب بغل میں نبی نے علی کو لیا بہت پیار شفقت سے اسکو کیا رکھی اس کے مقم میں پھر ایدی زیاں هرائے چھمے بارہ زبان سے دوال جو حدزه کو دیکر بشارت پهري نظر آیا پر دور روئے علی عذاررن میں ایسی هوئی روشقی که هو گرد خورشید کی روشتی فظر کر کے حیران ہوئی فاطمه بهت دل میں شادان هوئی فاطمه ليينا جو کپرون مين کرار کو، نه خوش آیا اس شیر کردار کو

تار تار

تب اس شیر یزدان کو آیا قرار

لكي هرنے انسان در كر هلاك

کیا ینجهٔ قہر سے

کئی بار کیرے کئے یونہی چاک

غرض مان سے کہنے لگے مرتضیٰ نه یاندھو مرے ھاتھ بہر خدا اللہ اللہ اللہ میں اللہ دعا ھاتھ میں خدا کے یہان اس میں اسرار ھیں کہاں تک لکھوں معجزات امام شکم میں ولا کرتے تھے مان سے کلام غضنفر ابھی تھے میان شکم

## ١١ روايت از ابوطالب

یہ کہتے ھیں ابو طالب باخدا کہ جاتا تھا میں سوئے طائف چلا

درندے نظر آئے جو جانور گریزان ہوئے سب مجھے دیکھ کر

ملا ناگهان أیک شیر ژیان مین سمجها هوا میرے جي کا زیان

کہ اس شیر نے سر کیا اپنا خم لگا چومنے آکے میرے قدم

کی چومدے رہے میرے کام خداکی قسم دے کے میں نے کہا کہ آے شیر اتنا تذلل ہے کیا

هوا حکم خالق سے گویا وہ شیر نہایت سہاجت سے بولا وہ شیر

کروں کیوں نہ میں اس قدر انکسار کروں کیوں نہ میں اس قدر انکسار

ے دیوں نہ میں اس ددر اندسار تو ھے والد شیر پروردگار

ازل سے ھے عالی تری منزلت کرے گا محمد کی تو تربیت

۱۷ ترجمه حدیث دیگر بيه فرمات هين حقرت مصطفى علي ولي جب تولد رهيں مجھ کو هاڏف کي آئي ندا علي کے تولف کا مودہ كها مجه سے اول خدا إكا سلام دیا بعد مجه کو یه اس نے پیام که آیا زمان رسالت قریب تولد هوا آج کرونگا تری بشت اس سے قری مرا شير هے يه علي ولي قر سلطان عالم في يه هي وزير ههیشه رهیگا یه تیرا نصیر یہ ھاتف سے جس وقت میں نے سنا سوے خافہ فاطمه میں گیا غظر آیا مجھ کو علی کا جہال ھوئی میرے دیل کو مسرت کمال كهاي با فصاحت علي نے اذان ی کے سب بھان کے سب بھان صصف جتنے آدم کے تھے سب پرھ گئے یرھے دانتر انجیل و توریت کے قلوت لگا کرنے قرآن کي بيان کي بيان کي بيان کي بيان کي بہت اس نے کي مجھ سے گفت و شديد

بهت اس نے دی ملجھ سے دلامت و سلید وہ ھے گذیم علم خدا کا کلید اسی طرح باتی ھیں گیارہ امام خدا کی طرت سے ھیں بارہ امام

# 19 ايضاً در فضائل علي بن ابيطالب

روایت هے اتھے جب شکم میں علی \* سمجھٹے تھے احمد کرھی یدنہی جو آتے تھے گھر میں رسول خدا \* ادب کرتی تھی مادر مرتضی کھڑی ھوتی تھی داب نگریم کو ابو طالب اک روز کہنے لگے \* کہ اے فاطمہ حمل ھے اب تھھے نہ کر رتب تعظیم کو اختیار \* کہ اتھنا ھے تعظیم کو تجھ پہ بار

سعدد ترا خورد ہے ہے گہاں بعجائے پسر ھے وہ آرام جاں كريعي نه تعظيم خيرالبشر تو سے شرع اور عرف میں کیا ضرر کیا فاطہم نے کہ معذور ھوں میں تعظیم کرنے میں محبور هوں التهون كيون قه تعظيم كو سرو قد اتهاتا هے مجهدو جنیں خود بخود نہیں اس میں مطلق مجھ اختیار کہ پیش جدیں ھوں سیں بے اختیار سن کر ابو طالب باکمال تصنع کا کرنے لگے احتمال کسي کي طرف کو کيا يه خطاب مصد کو لے آؤ گھر میں شناب هوئے جبکه وارد عبیب خدا تو اللهذ لكي مادر مرتضي ابوطالب و حمزه پاک دین کُلئے مادر مرتضیٰ کے قریس نهايت قوي تھے يه دونوں جوال حضور ان کے تھی فاطعہ فاتواں کیا زور ان دونوں نے اس قدر کد کیبوے ہوئے سب پسیلم مین تو مگهر فاطمه ا<del>ته</del>ي تعظيم كو وبجا لائبي آداب نكويم كو آبو طالب وحهزة حيران هوئه

ملي ولتي کے ثلبا خواں خوثم

كها فاطهة سيكة إلى باك دين \* التهاتا في تجه كو مقرر جنين كه هم كولا هين أور تو كالا هي \* بلا شك كه زور يد الله هي

## ۲۰ روایت از محمد بن ابیبکر

محصد جو ابن ابوبکر ہے وہ ہے عذر ھے اور ہے مکر ھے

يه مرري هے اس سے حديث حسن

کہ بیدار کچھ تھے جناب حسن

کہا باپ سے اے شد نامدار

طبیعت مری چاهدی هے انار

على نے کیا هائھ اپنا دراز

خداً سے دعا کی بعجر و نیاز

ستون تها جومسجد کا پیش نظر

نکل آئی شاخ اس سے مثل شجر

معطر تھے اس شاخ میسی چار افار

بسان گهر دانے تھے آبدار

حسین و حسن سے کہا لو آنار

که حصم هے دونوں کا دو دو انار

کیا شیر بزدان ی پهریه کلام مله تم کو رمان دارالسلام اھر ملے تم کي

یہ ابن ابو بعر نے عرض که جنت په قادر هو تم يا علي؟

کها عول میں قسام نارو جنال

یہ هوگا قهامت کے دن سب عیان

# ۱۱ روایت از علي نمار حاکي

علي هے جو نہار حا<sup>ک</sup>ي هے وہ به اس**ن**اه مرفوع راوي هے ،

د کوفه کی مسجد میں تھے مو تضی

یہ کی عرض اک شخص نے ہو ملا

قدا میرے ماں باپ هوں یا علي رها کرتی هے متجھ کو خیرت یہي۔

بلا شبته تم هو ولي خَدا

تسهّارے لئے سب کو پیدا کیا مگر کچھ میسر نہیں مال و زر

تہی دست کوئی نہیں اس قدر لگا کہنے وہ ضیفم فوالجلال

کہ اے شخص تجھ کو یہی ھے خیال علی کے ھے دل میں تعلقے زر

یہی ہے آردن که هاتھ آئے زر مگر اس کو هوتا ذہیں زر حصول

مقرر یہ فے بے زری سے ملول علم تیری خاطر میں فے یہ گساں

فہیں میں طلبکار مال جہاں کہ دنیا کو دی میں نے بائن طلاق رهاتا ابد مجھ میں اس میں فراق

کیا اختیارانه فقر اختیار نهیس معه کو والله کچه اضطرار

یه فرما چکا جب وہ معصوم پاک اتھائی زمیں سے پھر انگشت خاک کیا دست اقدس کو فیالفور وا
هوئی خاک مشت در بے بہا
کہا اس سے دیکھا مرا اختیار
بھو اس تدر ہے کسے اقتدار
جوچاهوں گہر هوابھی ساری خاک
صدت سے ہے افزوں مرادست یاک
مگر مجھ کوکچھ اس کی حاجت نہیں
کسی پر بھز فقر رغمت نہیں
فرض جھاڑا حیدر نےجبدست پاک

# الا روایت از علی بن حمزه

علی ابن حہزہ سے ھے یہ خبر

یہ کہتا ھے وہ مود نیکو سہو

کہ یون سیدالساجدین نے کہا

یہ کہتے تھے معبھ سے شہ کربلا

امیر عرب نے ندا عام کی

کہ مقروض ھے جس کسی کا نبی

ویا وعدہ انعام و اعطا کا ھو

مرے ساملے اس کو حاضر کرو

غرض جس کسی نے جو ظاھر کیا

مصلے نہ تھا کئیے معبود تھا

مصلے نہ تھا گئیے معبود تھا

مصلے نہ تھا گئیے معبود تھا

مطلے نہ تھا گئیے معبود تھا

دلا ختم کریہ حدیث اب یہیں

دلا ختم کریہ حدیث اب یہیں

## ۲۳ روایت از عمار یا سرافر

اصم في يه اخبار اخيار سے که رو نقل کرتے هيں عمار سے

امیر عرب شہر بابل میں تھے

به دل صرف اک امر مشکل میں تھے

مگر امر ولا امر دانیا نه تها بعز امر حق امر بیجا نه تها

يهان تک که غائب هوا آفتاب

مثور هوا چهرالا ساهتاب جو قارع هوا ولا شه سرفراز

یہ سیجھا قضا هوگئي هے فیاز مشدد هوا دار مدی ولا نمک مرد

مشوش هوا دل میں وہ نیک مرد که وارد هوا سامنے ایک مرد

کہا اس نے 'فریاد ھے یا علی آ

بہت فقر سے تنگ هے میرا حال

ت فقر سے دلک ہے میرا کال بہت در ہے فاقوں سے اهل و عمال

خدا نے معھے دی ھے تھوڑی زمیں سرا نہیں سرا اس کے کچھ ملک میرا نہیں

ڑراعت کیا کرتے تھے بذرگر مجھے دیتے تھے عہد تھا جس قدر

ينصوبي مين كرتا نها اليذي معاش ينصوبي مين كرتا نها اليذي معاش

نه تهي رزق واسع كى مجه كوتلاش هوڙے يا امير عرب! تين سال كه هے بند ميرا وه رزق حالل رہا ھے رہاں آکے اک شیر ٹو نہیں مہکن اب آدمی کا گذر

حهين مهدن اب ادمي ه د. بهلا بذرگر کيا <sub>زر</sub>اعت کريس

مرے رزق کی کیا کفالت کریں

نہیں ھے کوئی میرا فریادرس بجز شیر حق کون ھو داد رس

بہت بذرگر هوگئے رزق شیر کُلّے جو ادهر هوگلّے رزق شهو

خدا کا تو اے مرتضیٰ شیر ھے ترے آگے جو شیر ھے زیر ھے قدے داسے آیا ھی امید داد

ترے پاس آیا هوں امید وار که کر جائے آب شیر وهاں سے فرار

کہا شہر یزداں نے عہار سے کہو جا کے اس شیر خونتخوار سے کہ خالی کرے جلد اس کی زمیں اسے فقر و فاقم کی طاقت نہیں

کرے اور صعرا میں وہ بود و باش کرے عیش سے تا یہ اپذی معاش

درے عیش سے قا یہ اپنی معاش دکھانا اسے میری انگشتری بہ کہنا کہ ھے حکم خالق یہی

گئے جب کہ عمار یا سر وہاں فظر آیا ان کو وہ شیر ژیاں بوھا خشمگیں ہو کے عمار پر

مهیا هوا ایذے اطوار پر کہا اس سے عسار نے دور هو تهور یه مغرور هو

ذرا ديكه حيدر كي انگشتري یم کہتا ہے تجه سے وہ شیر جری ک جلد اس زمیں سے نبل جا کہیں ہرے قا نہ قہر جہاں آفریس تامل کرے گا تو ہوگا ہلاک · نكل جا كهس جلد ، هو يا هلاك تن شير تها گارسي بهي بزرگ مکر سهم کو هو کیا مثل گرگ مدن كانب أتها اشك ريزان هوا وھیں اس زمیں سے گریزان ھواا چلا رهاں سے عسار پیش علي کرے عرض تا ماجرا وہ وای نظر آیا خورشید تآبان اُسے مملي ملے شاہ مردان أسے ادا كر چكا جب سلام صلوة لگا کہنے عمار سب واردات

#### ۲۴ روایت از جویره

روایت جویرہ کی هے یه صحییم

که کهتا تها سب سے وہ مرد قصیم
چلا کوفه سے لشکر مرتضی
بنصرت براے جہاد غزا
امیر عرب صاحب فرالققار
رسول خدا کے شتر پر سوار
کلے میں تو پیراهی صوت تھا
هوا سے سر یاک مالوت تھا

آتارے ھوے دوش سے طیلساں به سرعت تھے راہ خدا میں روان چپ و راست تھے دونوں چشم رسول

حسين و حسن علب زوج بتول

محمد جو ان سے ھے چھوتا پسر روان اسپ به تها وہ پیش پدر

سواران لشکر شکی ُ فَوج فوج قوج موجیسے دریاے موج

چلي جاتي تهي فرج کچه پيشتر يکايک لگي هونے وه منتشر

سواروں کو گہوڑے گرانے لگے ۔ سوار ان کو کوڑے لگانے لگے

امیرعرب نے جو دیکھا یہ خال کسی سے یہ پوچھا' ہوا کیا یہ حال؟

یہ کہ عرض اُس نے کہ اک شہر نر بزرگی میں ہے صورت گور خر

بزرکي ميں هے صورت کور خر آراده وه کرتا هے اُس فوج پر تو هو**ت**ي هے يه فوج زير و زبر

جہ کتے ھیں گھوڑے دھل کر تسام سوار ان کو کوڑوں سے کرتے ھیں رام

یه سن کر بوهے آگے شیر خدا یه سن کر بوهے آگے شیر خدا نهایاں جو وه شیر صحرا هوا

کہا اس کو ھو میرے آئے سے دور سمنجھ بوجھ کر کیون ھوا بے شعور

نه هو مونی لشکر کردگار نہیں کیا تجھے خوف پرور دگار علي هے مرا نام واقف هے تو عزا هے میرا کام راقف ھے چلا هوں مع فوج بہر غزا كه جو هيس منافق وه ڀائيس سزل هوا شير فاطق به حكم خدا لگا کہنے تم ھو بلا شک هو تم شیر پرور دگار منافق په شهشير برور دگار پيسبر بلا فصل هو فروعات عالم هے ' تم أصل هو مطاع جہاں ھو خدا کے مطیع شه زیب اورنگ عرش رفیع نبي اور تم دونوں صديق هو

پئے قتل کفار و زندیق هو ظفر پاؤ تم جاکے اشرار پر نه پهونچے کوئي صدمه ايرار پر

میں کیوں کر هوں اس قوم کا سد راه

مرے دل میں هے خوت قہر اله ابوالودش هون اے شم بحر و بر که آدم صفی جیسے هیں برالبشر

خدانے کہا مجه سے روز الست

یہ تو عہد کر مجھ سے اے شیر مست نه حیدر کے اصحاب کو کھائیو

نه حیدر نے احباب کو کھائیو

نظر آئے سید جو ادنی تجھے ۔ تو واجب فے اعزاز اس کا تجھے کیا عہد میں نے خدا سے درست

نه اس عهد سے هرن الهي ميں سست

مگر آپ کا میں طلب گار تھا نہایت مجھے شوق دیدار تھا سنی آج صحرا میں میں نے خبر

ادهر آتے هیں شام جن و اشر هوا بس میں افتان و خیراں دواں

ملے بارے شکر خدائے جہاں اور میں گو میں بوا شیر هوں

مگر زندگانی سے اب سیر هوں ا بہت کوہوصتحرا کی کی میں نے سیر

بہت مجھ سے بالی رہے وحش وطیر بہت مجھ سے بالی رہے وحش وطیر بہت کیں زمائے میں خوں ریزیاں

بېت ناخنې کي رهيں تيزياں هزاروں برس کيں هل آزارياں

هزاروں بوس کیں ستم گاریاں یہی آرزو آب ہے یا مرتضی کر تہ مرت مغفرت کے دعا

کرو تم مرتی مغفرت کی دعا بدن سے نکل جائے دم بعد ازین نه تا کهائے لائزش قدم بعد ازین

غضدفر نے مقبول کی عرض شیر دعا کو هوئی تھی ابھی کچھ نه دیر

کہ اس شیر نے ایک نعرہ کیا سوئے قبلہ منہ جلد اینا کیا

هوا شهر شهر قضا کا شکار هوئي قدرت الله كي آشكار

# ۱۰ روایت از واقدی در قصه خارجي

يه لكهتا هے تاريخ ميں واقدي ا

که تهاعهد ماموں میں اک خارجی

خوارج میں وہ خارجي تھا شدید عدوئے جناب علی تها شدید

هميشه ولا كرتا تها سبّ علي نه تها اس كو كچه خوف رب علي

جو سنتا تها کوار کا فام وه

تو دیتا تها بے خوت دشنام وہ

هوا پیش ماموں یه ذکر ایک روز

ولا بولا خوارج هيس باقي هنوز!

اسے جلد لاو صربے روبرو کرون اس ستمگار سے گفتگو

غرض وه جفا کار حاصر هوا

خروج اِس کا ساموں په ظاهر هوا کہا اِس سے ماموں انے قائب هو تو

صله میں ههارا مصاحب هو تو

ولا يولا كه ميزا عدو هے علي

. فد چهورون گا اس كي عدارت كبهي وہ میرے بزرگوں کا قائل ہوا

اسی غم سے تکوے مرا دل ہوا ینا آپ سارے جہاں کا امام رکھا خارجي سب بزرگوں کا نام

کیا تدل ان کو جو تھے اهل دیں جہ ملے وہ بنے اهل دیں جہ ملے وہ بنے اهل دیں ممان سب پہ ھے قصہ ذہروان کیے ظلم اِس نے وہان کہ علیہ اِس نے وہان

کرون میں علي پر اگر ترک لعن کرون میں علي پر اگر ترک لعن کوم مجھ پہ طعن کہیں گے شقی زر کا طامع ھوا کے قابع ھا

جو ماموں کا آب جا کے قابع ہوا کیا بہر ناں ترک دین رسول علی کا محب ہو گیا بوالفضول کہا اِس سے مامون نے اے بے حیا

علي هے وصي وسول خدا محب علي هے محب نبي عدوئے على هے عدوئے نبي نبي کا جو دشهن هے بے دیں هے وہ سزا وار توبیخ و نقرین هے وہ

سزا وار توبيخ و نفريين هے وه جدائي فيهي و علي مين نہيں بدائي فيهي و علي مين نہيں و علي ميں فييں و وليک اوردونوںهيں نيک

تجهے خبط کچھ ھرگیا ھے ولیک عداوت کو سبجھا ھے دیں شقی کوئی تھری برابر نہیں علی کی مصبت تو ایان ھے

جو مومن هے سوجي سے قربان هے فرض پلد ساموں نے هر چند کي هوئي پر نه ټاثير کچھ پند کي

جو ديکها نصيحت نهين سود مند

کیا اس ستم گر کو زندان میں بند فرض دل میں ماموں بہت کھا کے طیش

معل مين هوا مائل خواب عيش

گئی خوابراحت میں جب نصف شب

تومامون نے اک خواب دیکھا عجب

جناب رسول اور جناب علي

حسین و حسن اور اصحاب بهی

ھوئے گہر میں ماموں کے رونق فزا

وہ گھر نور حق سے منور ھوا یہ مامرن سے خیرالِہشر نے کہا

سرے آگے اِس خارجی کو بلا

ستم گر کو مامون نے خاصر کھا

حو حق تھا پیبر فے ظاہر کیا نه مانا پیمبر کا فرمان بھی

نه مان پیمبر کا فرمان بهی گئم جان قمر آن ایمان دم

نبي نے کہا قہر سے دور سگ هوا سگ وهیں هو کے ملعون الگ

عدودً على مسمع جب هو گيا

جو حق تها عیار اس په سب هوگیا سا وه دم هلایا کیا

بہت سا وہ دم هلایا کیا جو نه کچھ کہه سکا بر برایا کیا

پیسدر نے ماموں کو قرمان کیا

پھر اس سگ کو مصبوس زندال کیا کری چرخ سے برق قہر خدا

هوا خاک جل کر سک بے حیا

کھلی آنکھ ماروں کی جب خواب سے

کھ اتنے میں وہ خواب ظاہر ہوا

نگہبان زنداں کا حاضر ہوا

کہا اس نے جس دم گئی نصف شب

گری آج زندان پھ برق غضب
جو تیدی تھے وہ سب سلامت رہے

نع چونکے ہم آغوش غفلت رہے

پڑا ہے مگر اک سک سوخته

سوخته

سوخته

سوایا هرا میں حیرت اندوخته که بجو خارجی کل هوا تها اسیر نهاں اے امیر نها جاتے وہ کس طرح باهر گیا سگ اس کی جگه کیوں کر اندر گیا رہا رات بهر در په هشیار میں هما رات بهر در په هشیار میں هما رات بهر در په هشیار میں

هوا مقت تیرا گنهگار میں کہا اس سے ماموں نے ترا اھ کیوں تو قد کہ عدر کرتا ہے کیوں تو قد بے گنہ عدر کرتا ہے کیوں اتھالا سگ سوختہ کو یہاں کہ هو سر یوشیدہ سب پر عیان غرض اُس نے اس سگ کو حاضر کیا غرض اُس نے اس سگ کو حاضر کیا

٢٦ در فضائل علي أبن أبي طالب عليه السلام اصم هـ حديث رسول خدا

انسائل علي کے هیں حد سے سوا

اگر کوئي احصا کرے و بیال \* کلانا شے خالق فوالجلال فضیات علي کي کرے جو بیال \* کلانا س کے صعفوهوں سب ہے گہال خطا یا ی جني وافسي اگر \* کرے گا توهوگانه کچھ بھي ضرر فضیلت علي کو لکتھ گر کوئي \* بنلا شبه آمزرش اس کي هوئي نشان اُس فوشت کافي جب تلک \* دعا صغفرت کي کريں گے ملک علي کے فضائل کر کوئي بشر \* کرے گوش دل سے سماعت اگر سب اس کے هيں صعفو گذاهاں گوش \* کریں گوش هوش ابنے وا اهل هوش سب اس کے هيں صعفو گذاهاں گوش \* کریں گوش هوش ابنے وا اهل هوش فضائل جو ديکھي کوئي آنکھ سے \* هوئي عفو جو کي بدي آنکھ سے حو ديکھي صعبت سے رزئے علي \* رکھے يا کوئي دهيان سوئے علي حو ديکھي ميں کو ديکھي ميانت ميں گويا وہ مصروف هو ويا ف کر حيدر سے مالوف هو \* عبادت ميں گويا وہ مصروف هو سے مرتضی سے دیا ہوئی کے عدو سے داوت فہون خوالے \* جہنم میں جائے گا وہ بھالغضول \* حینم میں جائے گا وہ بھالغی الغالم کے مورو

#### ۲۷ روایت از حضرت عایشه

یته هے حضرت عائشه سے خبر \* که قرماتے تھے شاہ جن او بشر سباپذیمجالس کی زیدت کریں ت که ذکر جذاب ولایت کریں

### ۲۸ توجهه خلاصه حمیت دیگر

اگر شاخین اشجار کی هون قلم \* مداداس کی خاطرهون عالم کے نیم معین هون سبجی برائے حساب \* مقرر هون انسان بهر کتاب فضائل علی کے یعمین بے شہار \* که هو تا قیامت نه ان سے شمار مر دوايت از ام سلمه ان

يه هے أم سلهم سے قول نبي

جہاں کوئی کرنا ھے ذکر علی

مملک کرتے هیں آسمان سے فزول

سماعت کی کرتے ھیں دولت حصول

جو کر چکتے میں ذکر شاہ نصف ملک جاتے هيں آسهاں کي طرف

جو ملتے هيں ان سے ملايک تمام

توخوشہو سے بھرتے میں ان کے مشام ولا كرتے هيں حيران هوكر سوال

که کیوں آبے خوشبو ھے تم میں کہال كسي عطر مين ايسي خوشيو نهين

کسی حور کے ایسے گیسو نہیں و ملک ان کو دیتے میں هنس کر جواب

مقابل ھے کیا اس کے عطر کلاب گئے تھے بروٹے زمین آج ھم نظر آئے کچھ مرد مومن بہم

وه کرتے تھے ذکر امیر نجف وهان بيتهم تهم بانده كرهم بهي صف

رة بجب عك يه مذكور كرته رهي .

ک آتی هے خوشبر تههین استدر

يه سنتر هيل جس لام ملائك تمام

تو کہتے میں وہ کون ا مے مقام

همييں بهي رهاں ليے چلو أينے ساتھ

كه آئے يه نعمت همارے بهي هاڻه

وه كهتے هيس ذكر على تها جهان

ذهيں هے كوئي آدسي اب رهاں

هوئے أيلے كاموں ميس مشغول سحب

هوئے أيلے كاموں ميس مشغول سحب

هوئے إيلے كاموں ميس مشغول سحب

### بر ترجمه حديث ديگر

رَهِ قدر كاماد خيرالبشر \* يه تها اكثر ارشاه خيرالبشر نهيس هي كوئي مارت الله كا \* مگرميس هوسينا توهي اسمرتشن محجه بهي نهيسجانتا هي كوئي \* وليكن خدا اور تو يا علي خدا اور ميس جانتاهوں تنجهے \* نهيس تيسوا واقف اس واز س

## ٣٠ (الف) ترجمه حديث لايگر\*

سلوا محمو مدوی صحیم و کابیته تی الی ان رسول قصیم کسی نے کہا کیا هیں؟کیجے بیان و یہ شهش و قسر زخرہ و فرقدان نہی نے کہا شہش ہے شکی امام اسم اسی فاطبعہ و قرد ہے ہے گہاں و حسین وحسی دونوں هیں فرقدان کیا چاروں نے ساتھ قرآن کا و نہ قرآن سے ہونکے چاروں جدا رہیں متنق یکد کو و یہانگ کا کہ پہوئی نے نے کوئی نے نظر سے جو پرشیدہ ہو آفتاب ہو توعالم ہوسستہ سک ما هتا ب نظر سے جو پرشیدہ ہو آفتاب ہو وہانہ ہو مستسکم فرقدان نظر سے جو پرشیدہ ہو آفتاب ہو وہانہ ہو مستسکم فرقدان

<sup>«</sup>معظوطه مين ايم مِنوان تهين هـ «

#### الم اخبار از اتبه اطهار عليهم السلام

چههبر هے میزان علم خدا \* امیر عرب کفه میزان کا خیوط ترازو حسین و حسن \* علاقه هے بنت رسول زمن که اعمال احتیاب واعداتمام \* تلاکرتے هین اس مین هرصد مے وشام

## ٣٣ در فضائل على مرتضى عليه السلام

#### ٣٢ روايت ازحفرت عائشة صديقه

یه یه هند هولگه خوارج های گلم ه که فرساته تهیمجه سه خیرالانام مری و مد هولگه خوارج های \* نهیدلکه بهست آب کو منتقی رهیدگر بهست عرف موم و صلات به بطاهر و هولگه هسیده صفات های کافهور سیهین باطن مین بد \* نهین آن کی تدرو شقاوت کی هد کریگا انہیں قتل دیندار ایک \* ولاهوگاسری ساری است سے نیک ا کہا میں نے ولا کوں ہے یا نہی \* نہی نے کہا اُ ہے ولا سیرا ولی خدا نے کہا اُ ہے ولا سیرا ولی خدا نے کہا ہے بیتے ہو تراب \* ومن عندلا قبل ام المتاب

## ۲۳ روایت از صحیم ترمنی

عزیزو جوه ترسذی کی صحیح \* یه وارد هے اس میں صریع که تها مرخ ابریاں حضر رنبی \* یکا تها فہایت لذیذ وطری مگر اس کو گرتے ندتھے نوشجان \* یه فرماتے تھے اے خدائے جہان خلایق میں جوھے ترادو سبت تر \* مرے پاس جلد هواس کا گذر که کهاے مرے ساتھ اس مرغ کو \* لگائے ولا هاتھ اس مرغ کو که وارد هوئے مرتضی نائہان \* کیا دونون نے مرغ کو نوش جان

#### ٥٦ روايت از جابر

روایت هے جابر ساہے مومنو \* فرحناک هو گوش دل سے سنو علی نے اکھاتی جوخیمرکا در \* نہایت هوئے شان خپرالبشر لگے کہنے سردار پیغمبران \* میں کرتامراتب ترے کچمبیان ولی خوسامجھ کو یہ هے یا علی \* کہ سن کر فہ هوجائے کافر کوئی نصاری کو عیسی پہھے جوگسان \* فہ ندجھ پربھی هوولاکسی کوئسان سزاوار هے اے امیر امم \* کفلے هرکوئی تیری خاک قدم طلب اس سے مرضی کریں سب شفا \* یقین هے که هر درد کی هودوا تومجھ سے میں تجھسے هوں یامرتمی \* تو وارث مرامین هوں وارث ترا

كسي كونهين تجهيه سبقت كبهي \* عيان هوچكي تيري مزت أبهي ترا هوگا كوڭر په اول كذر \* ترےبعد پهونچينگے سارےبشر توا خلد مین هوچکے کا نزول \* توبعد اوروں کو ادن هوکا حصول اجبا ترے ملیر تور پر \* برنگ تهر آٹینگے سب نظر يهان ياعلى جسكوتجهس ه عبلك \*قيامت تلك أسكومجهس ه جلك بهٔ دالياعلي جسنركي تجهير صلع \* قباست تلك أسكوه مجهير ملم قرا) راز رجو هے موا راز هے \* سرا توهي يار اور دمساز هے پسرهيس جوتيرے هيں ميرے پسره تو هے ميري تيخ اور مهري سپر تريسانه حق على كرتوساته هے شناعت امم كي ترر هاته هے موس وعدول کو تو کریگا وفا \* سه کا بهت دشملوں کی جفا ترے چشم وقلب وزبان پرھے حق \*نہیں اسمیں شک توسراسرھے حق هے ایہاں ٹرے کوشت میں مثل خون \* کہالات کیرے هیں حد سے فزوں بهت سن كيشادان هوئه مرتضي \* كها سجده شكر خالق ادا ركم كهني شكرا عداء جهال! \* كيا هم مجهم داخل مومنان مجهے قو نے ایمان کامل دیا \* مجھے راست بین دیدہ دل دیا مجهے تولے تعلقم قرآل کیا \* مجھےصاحبسیف و بڑھاںکھا ترا هے جو محموب ختم رسل \* شدیع امم حاکم جزر و کل نهايتهي ولا مغيه سمالون في \* مري تربيت مين ولا مصروت في

## ا در بیان مواخات

منو اے مطیعان خیرالورا \* مواخات کا اب کہوں ماجرا نبی زید خاھا کا صحابمیں \* مواخات بہر محبت کریں برادر کیا ایک کو ایک کا \* مگر رہ گئے ایک شهر خدا

على ولي پيش خيرالبشر \* گئے سن كے يه ماجرا چشم تر
يه كي عرض يا اشرف انهيا \* كسي كا برادر كسي كو كها
مگرمين هي اخوت كے لايق نه قها \* كسي كي محبت كے لايق نه آها
كہا مصطفيٰ ئے كه يا مرتضىٰ \* قرا بهائي مين قوه بهائي موا
كوئي ان ميں قيري برابر نهيں \* سوا ميرے قيرا برادر نهيں
تومجهس ميں تجهس هوں ياعلیٰ \* اخوت ميں كس سے كرون ياعلی
عدو تيرا قارون هے يا علی \* ميں موسی تو هارون هے ياعلی
ازل سے برادر هيں هم اور تم \* خدائي كے مظہرهيں هماورتم
ثوهے يا على ميرا اسرار داں \* عيان جوهے مجهيره ياكس
خدا كا هے تو رازدان يا علیٰ \* زمانه ميں تجه ساكهان ياعلی
توميرا حبيب اور ميں تيرا حبيب \* بهلا كس كودرات هوئي يه نهياب

## ۳۷ ایضاً در فضائل امیرالمومنین ۲۷

ورایت فی تھے تو میں جب علی یہ تو لیگے ہوئے تھے علی ولی علی سے قبی کرتے تھے سرقراؤ علی سے قبی کرتے تھے سرقراؤ میں تک کہ جنت کے عازم ہوئے \* علی علم عالم کے عالم ہوئے نہ جب تک کیا عزم فردوس کا یہ تھے اک جامع میں احمد و مرتفی

## ٣٨ ايضاً در فضائل

جومسجدمیں تھا بندوہ در ہوا ہ نہ مسدود اک باب حیدر ہو صحابہ کو جب یہ ہوا ناگوار ، مکدر ہوا نایب کردگا کھا جاکے منبر پہ خطبہ شروع ہو کھا اہل مسجدکی جانب رجوع 

#### وم توجهه حديث ديكر

هُوا جب بيسبر كو حكم خدا \* كه هُو عقد كرار و خيراللسا هُول سن عَشادان وفرحال رسول \* دُنْدَكم في أُره رابي سن ال بتول خُدا كَ قراعقد اس سے كيا \* جو عالم ميں هے سيد ارصيا كوئي آب اس كي برابر نہيں \* كوئى اس قدر ميرا ياور فہيں هر اك علم كا آب عالم هے وہ \* نيستان خالق كا ضيعم هے وہ تخجهے سب ميں ركه تناهوں جيساعزيز \* واضيع مبهي مجه كوهے ويساعزير

مري جان اور جان اس کي في ايک وه في نيک اور والدين اس کے نيک حو قو جهال حاليت ديگو

ومان وفات آگیا جب قریب \* یه کهتا آنها سبسے خداکا حدیم پر آشوب هو گاچهاں میرے بعد \* بہت هونگ فتند عیاں میرے بعد نه ایسان باقی رهیگافه دین \* کریگاهراک ترک حیل المتین جو چاهے که ایسان قایم رهے \* ولا شیر خدا کا ملازم رهے ( که ساته اس کے حق هے یه هے حق کے ساته هدایت زمانه کی هے اس کے هاته) \*

<sup>\*</sup>يه شعرصر ف محظوطه ميس في

#### سر روایت از عمار یا سر

روایت یه هے جسم اخیار سے \* پیمبر یه کہتے تھے عمار سے اسی رائ چلیو تو اے بارفا \* اکیلا چلے جس طرت مرتضی مخالف علی کے جو آئیں نظر \* نه چلیو کبھی اُن کی تو رائا پر چلین گے وہیمئی ضلالت کی رائ \* کرین ساتھ اُپنے نه تحجه کوتبالا علی هے بحق اور حق باعلی \* جدائی نہیں تاتیاست کبھی علی اور قرآن ھیں اور دون بہم \* نه ھوں گے جداحشرتک ایک دم پھرے جس طرف حیدرمرتضی \* اسی سست حق بھی پھرے یا خد

#### ۳۲ توجهه حدایت دیگر

به کہتے تھے اکثر رسول خدا \* مشابت مسیحا سے ہے مرتضی بہودی مسیحا کے جو تھے عدو \* تو کرتے تھے بہتاں کی گفتگو وفور محیت نصاری کو تھا \* کہا کرتے تھے اس کو ابن خدا ولا بونو سیت کار کافر ہوئے \* سزارار تعذیبت قاهر ہوئے جومفرطعلی کی محبت میں ہیں بلاشیت راہ شقاوت میں ہیں علی ولی سے جو بدخان ہوئے \* رسول خدا کے وہ دشمی ہوئے کسی نے جوحیدرکودشنامی \* تو گو یا پیسیر کو دشنام دی

## ایضاً در فضائل

بیاں کرتے تھے سید انبیا "صحابہ سے گر حال معراج کا یہ کہ تھے۔ تھابس کہ مشتاق عرش فظر مینے کی جانب ساق عرش یہ لکھا تھا اس پررسول خدا "صوید ہے منصور باکہر تضی

## ۴۴ روایت از نهیج البلاغة

ية نهم الملافة مين مر قرم في \* جو تني علم هين ان كومعلوم في الميم وبليغ ايسة تهمرتضي \* كه كوئي قد تهااور جزمصطني جر كرتا ود اين فضائل بهان \* تو ههران ودجات اهل جهال جو سنتے تے اس کابیان فصیم 🌞 خجل هوتے تے شاعران فصیم عرب على فصيحون كى كيالهي مجال \* كه كرسكته پهه على تيل وقال على كومنصبت مساكين سے تهي \* بهت نفرت ارباب تزئين سے تهي غریموں کی خدمت کیا کرتے تھے \* نہایت محمت کیا کرتے تھے كسي دم مهادت سفرصت نه تهي الله دم رياضت سفرصت نه تهي نهایت موثر ته مرتاض ته \* جوته تن پرستان ساراض ته جهان مين تهي مشهور شهر خدا \* كثير العبادت قليل الغذا بہت رھتےتھے مرتضی روزددار \* فہایت بدن ھوگیا تھا نزار نهازين كيا كرتر تهر أت بهر \* كسيكو ندهوتي تهي ليكن خهر بہتدل میں تھاخوف پروردگار \* نہازوں میں رویا کئے زارزار نه يهلا كسي روزهدده لباس \* نهركها كبهىمالو زراپنےپاس تعے هرچنددونوجهاں کے امیر \* بسر کی پراوقات مثل فقیر بہت ان کومعبوب تھی نان جو \* کرم کرتے تھے رکھ کے کپڑے گرو أمير عرب گرچه معصوم تها ، وليكن كذا هول سے مغهوم تها كها كرتے تھے آپكوزشت كار \* تيامت كاتها خوك ليل ونهار آ خدائے احد کا برا خوف تھا ، فشار لحد کا برا خوت تھا عذاب خدا سے لرزتے تھے وہ ، حساب خدا سے لرزتے تھے وہ نه تها دين اعسال سمطمئن \* طلب كرت ته مغفرت راتدن

ترا کرتے تھے موت کےروڑ سے \* ترا کرتے تھے نار کے سوز سے
علی کوندتھاکچھبھی دنیاسےگام \* فقط اُن کو تھا کار عقبیٰ کام
رھے پرس جہاں میں جناب علی \* سفر پر ھو آمادہ جیسے کوئی
کیا مرتضیٰ نے جو تعمیر گھر \* رھے منتظر مرگ کے عمر بھر
ذرا دیکھنا زھد سردار قوم \* کف دست جو بھر افطار صوم
یہتا دوت تھا ٹرک لذات کا \* بہت شوق تھا ننی واقبات کا
بہت ذوق تھا ٹرک لذات کا \* بہت شوق تھا ننی واقبات کا
رھاکرتے ٹھے دوست دشمن سے صاف \* گئہ کرتے تھے ھرکسی کے معاف
ولیکن تھے جاری حدود خدا \* کہ اس امر سے امر حق ھے جدا
علی تھے نہایت ھی عالم فواز \* اٹھاتے تھے ھردوست دشمن کے ناؤ
سہجتے تھے ھراک سے کم آپ کو \* فزوں عجز تھا دم بعدم آپ کو
ھوے خاکساراس قدروہ جناب \* کہ آخر لقب ھوکیا بوٹراب
فقط خاک پرکیوں نے سوتاعلی \* نہ تھا شیر تالیں وہ شیر جری
علیک السلام اے علی ولی

تهامه - مکه أدينه - جعهمه جنگ جنال - اشاره به جنگ ابوالوهش - جنسجانور كاياب احصا - حصر كرنا -بيرالالم اسناد مرفوع - روایت حدیث چپ...بتول داهني اور بائيس كي سند كا أعلي طريقه طرف حسین و حسن تهے اصم - بہت زیادہ محیے -جو نور عین رسول تھے اور اصل - جر بيه مين حضرت فاطمه کے شوہر تھے ۔ اصنام - جهيج صدم بمعدي بت حدوث - کیسي چیز کا عدم سے اضطراراً نه تها کرچه ضرر -مجبروي کے باعث مضائدہ وجود ميں آنا خيرالنساء لقبحضرت فاطمه نه تها -زهرا رضي اللدتعالي عنها -اني سقيم - إشاره بايه كريهه خيرط - حهم خيط تررا (۳۷ م مافات ع ۳۷) يعني ابراهيم خليل اللهني قال - دلالت كرنے والا درر - سيوطي کي تفسير در بت خانه جانے سے یہ کہکر أنكار كيا تها كم ميل بيهار منثور كا غلط نام -دریائے سربے بہعدی دریائے باین طلاق - وه طلاق حس مواج لہریں لینے والا دریا۔ میں بغیر نکام کے زوجہ کو دعاے درنگ غلط ، صحیح رجوع قهيس كر سكتا -دعا ہے درنگ فكرمصوعبادات - غالباً صحيم بديع السسوات والارض- أسهانون عور هے (معودکر وعبادات)-أور زميس كا ايجادكرنے والا -بذرگر - كاشتكار - كسان رسان - اناد بسيط ولا اشيا جو فاقابل زیاده رگ جاں سےنزدیکھے۔ تجزى هوں اشاره باية كريهة نحس بوقبيس - مكه كا أيك پهار أقرب اليه من حبل الوريد

(۵۰ - ۱۵ ق و ۲) هم

تلاهين - روغني كرنا

سوملين فلاح پا گئے -قدم - اولا , زمانه المنتذا هي . جس کي ابتدا نه هو -قرن - مدت تيس سال كالفييا - إشارة به حديث علماء امتي كالبياء بذي اسرائيل يعني ميري امت كيعلساء بدی اسرائیل کے نبیوں کی مانند هين -كفه - يلوا - ترازو كا يله كونوامج الصادقين - (توبه - 10) رهو سجون کے ساتھ۔ لالي - جسح لولو بمعذي موتي-لافتنى اشاره به مصرع مشهور لافتنى الإعلى لا سيف الا مُولَّلُهُ قَار يَعَنَّي كُوتِّي جوان (بہادر) نہیں بجز علی کے اور نه تارار إبهز دوالفقارك (نام تينغ أمير) التنم - مُوشت لوكشف - أشارة بقول حضرت أمير - جس كيمدني يههين كه أخر يرده بهي أنَّه جائه و قو ميرا يقين ويانه فهو -کورنکه اس سے ماورا یقین ا تا درجه هي نهيس -

ميں فے يمني دارن كحال-

انسان کی شه رک سے زیافته قريب هيں -سب- دشنام دهي- گاليدينا شحم -چربي، اصحف جمع صحيفه بمعلى التاب في اصطلاح ميس ان کتابوں کو کہتے ھیں جدو بعض أنبيا ير نازل هوئيس صفا - نام ایک پہاڑ کا جو مكم سے تيس ميل كے فاصله ير هے -طيلسان -ايک قسم کي چادر جس کو خطیب و قاضی کاندھوں پر تالتے ھیں علاقه - ترازو كي تاندي على - بلله - فام حضرت على مونضي كرم الله وجهه - قام هاري تتمالي عزاسمه علي كل شي محيط-اشاره بايه كويسة ( إعا- ١٩٠٠ حم السجدة ر ع ٢) صحيم لنظ بكل شي متعيم هے - (الله) هر چوز

کو گھیرے ہوئے ہے۔ قرقدان قرآب كياس كيدوستنار فطربي له - پس خوش خبري هے أس كو -مافي الصدور - جو دجه سيدون قد اللم المومنون ... خاشعون -إشارة به سوره ۲۳ يعني

الاالله كا ورد چونكه اس كا پہاجزو نفی ہے اور سرا اثبات - صوفهه أسكي ضرب لگاتے هيں -نهروال - قام مقام جهال پر حفوت علی مرتض نے لشكر خوارجكو شكست بيء واجب وه ذات جس كا وجود هنيشه لازم هو -و املي لهم ان كيدي متين-(۷ - ۱۸۲ اعراف ع ۲۳ و ۸۷ - ۲۵ قلم ۱) اول تهیل درنگا میں ان گو بیشک میری تدبیر مضبوط ا ولم يولد أور لم يلد - نه وه أجلاً كيا نه اس نركسي كوجنا هراك بت لكا ترتي مثل مست - بعلی نشه کی آثار هجرت کے بعد رسول الله المالت مهن اشراب خوار کا بس ترتبا ہے اس طوح بت توتنے لکے

مزبر - شيرا هزبر خدا - شهر خدا لتبحضرت على مرتضي كرمالك وجهه هل اتن - سيورة فيبير ٢٩ هيجا - لوائي -يدالله - لقب علي مرتضي كرمالله رجهه

مسهد سے لے قا مصد اول نام يهغهم خدا صلي الله عليه وسلم و ثانی نام مهدی علهمالسلام سيمة السدم مختن - ختله كرنے والا

مداد - روشنائی مرضي جسع مريش بهعلي بههار مرکب ولا اشها جو چند چیزوں سے مل کر بلیں

مسترشد مدايت حامل کرنے والا معقو - ينخشا هوا مغرط - زيادتي كرنے والے -

عد سے پڑھئے والے -مهكلات - جهع ميكن وه خات جس کا عدم وجود قررري نهو

منتاده - اطاعت گزار سواخات - بهائي چاره كرنا -صلى الله عليه و سلم نے

أفرات مهاجرين كالفراد انصار سے بھاٹی چارہ کرا دیا تھا مويف هے منصور بالمرتشی -تائيد اور نصرتعلي كوم الله

وجهد سے هوکي 🕶 ميزان - ترازو

نعماے - جمع نست نغى ر اثبات - كلهم داله

جس طرح پوروپ والون نے اپلے مطلبین کے نام کو باقي رکها هے وہ قابل رشک هے' وهان کے ایک ایک مصنف كي معمده سوانع عبريان مل سكعي هين مكر اردو بهجاري اس شرف سے محروم فے اس وجه سے میرا ارادہ ید فے که مصلفیں اردو كي عليصدة عليصدة سوانح عبريان تياركي جائين ارر اس سلسله کی کتابوں کو سلسله مصنفین اردو ( س م ا ) سے نامزد کیا جائے اس سلسله مین شیخ ناسط کی سواتم عسری تهار هے اور عنقریب شایع هو کر دیدہ زیب فاظرین هوگی اس کے بعد سوءاء مهر- غالب - مصعفی آمیر - معسی -سير اس - شبلي - حالي آزاد وغيرة کي سوانح عسويال ھائع کی جائیں کی اور یہ کل کتابیں کتابستان آلمآباد سے ٠٠ سليلاً ي ٠٠

يرينيس المحافظة والم الرابيس

حميب الله خال غفيننو

Name of the state of the state

کتابستان زیر طبع کتابین

ا - ارجوزه فیروز آبادی (صاحب قاموس) مسترعض فو ایم ایر - و دفتر شعریا دیوان فاسخ سوم مسترعض فو ایم ایر - بخترونی قران السعدین (امیر خسرورم) - قاکتر محمد بذل الرحون ایم - ایج - تی ع - مثنویات ناصرعلی سرهندی - پروفیسر محمد

نعيم الوحس ، ايم - الح -

٥ - قرآن مجيد - (ترجمة أردو) مرزا ابوالفشل -

٩ - قرآن مجيد - (قرجمه هذاي) - مرزا ابرالفضل ٧ - سوانم عذرا يا بنت الحكمت - مولوى محمد

خليل الرحسر.. -

۸ - تحفقالمجاهدین (پرتگیزون کے هندوستان میں آنے کی تاریح) مولوی مصید خلیل الرحس -

9 - بچوں کے کھیل - مولوی محمد خلیل الرحین -

أ - اساس عربي (قواعد عربي) -- مولوي محمد
 خليل الرحون -

11 - نفسیات خواب ، پروفیسر معتفد ولی الرحس ایمال - ال

Printed by H. U. Ahmad at the Royal Press Allahabad.

VAIRTMI VA	
CALL No. 2 C. No. 144Ad	'n
AUTHOR Suis plans is it	<u> </u>
TITLE just with and in the sine	
1945-LAND	•
19124	
WANT CAN COMPANY	
THE TIME	
The state of the s	
No. Oate	
Date	
Joe State of the S	-



#### MAULANA AZAD LIBRARY ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES :-

- The book must be returned on the date stamped above.
- 2. A fine of Re. 1-00 per volume per day shall be charged for text-books and 10 Paise, per volume per day for general books kept over -